

قررت وزارة المعارف العمومية تدريس هذا الكتاب بمدارسها الابتدائية

كتاب تكملة الجبر

للشيخ الأقرع

لتلاميذ السنة الثانية من المدارس الابتدائية

ألفته ورأبعتها لجنة من وزارة المعارف وجامعة فؤاد الأول



حقوق الطبع والنقل محفوظة للمؤلفين

طبع في
دار المعارف

١٩٢٨ - ١٣٤٨

The diagram is a complex handwritten mathematical sketch on a grid background. It consists of several interconnected parts:

- Top Left:** A small box containing the Greek letter α . Below it, the text "1.2.3.4" is written.
- Top Center:** A large, complex expression involving multiple Greek letters and subscripts, including $\alpha, \beta, \gamma, \delta, \epsilon, \zeta, \eta, \theta, \iota, \kappa, \lambda, \mu, \nu, \xi, \omicron, \pi, \rho, \sigma, \tau, \upsilon, \phi, \chi, \psi, \omega$. The expression is enclosed in a large, irregular box.
- Top Right:** A small box containing the Greek letter α . Below it, the text "1.2.3.4" is written.
- Middle Left:** A small box containing the Greek letter α . Below it, the text "1.2.3.4" is written.
- Middle Center:** A large, complex expression involving multiple Greek letters and subscripts, including $\alpha, \beta, \gamma, \delta, \epsilon, \zeta, \eta, \theta, \iota, \kappa, \lambda, \mu, \nu, \xi, \omicron, \pi, \rho, \sigma, \tau, \upsilon, \phi, \chi, \psi, \omega$. The expression is enclosed in a large, irregular box.
- Middle Right:** A small box containing the Greek letter α . Below it, the text "1.2.3.4" is written.
- Bottom Left:** A small box containing the Greek letter α . Below it, the text "1.2.3.4" is written.
- Bottom Center:** A large, complex expression involving multiple Greek letters and subscripts, including $\alpha, \beta, \gamma, \delta, \epsilon, \zeta, \eta, \theta, \iota, \kappa, \lambda, \mu, \nu, \xi, \omicron, \pi, \rho, \sigma, \tau, \upsilon, \phi, \chi, \psi, \omega$. The expression is enclosed in a large, irregular box.
- Bottom Right:** A small box containing the Greek letter α . Below it, the text "1.2.3.4" is written.

The diagram is highly technical and appears to be a sketch for a complex mathematical proof or theory. The use of multiple Greek letters and subscripts suggests a highly abstract and theoretical context.

[illegible]

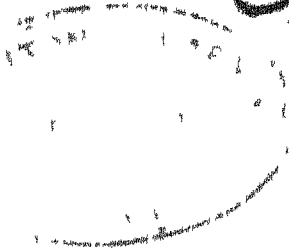
1
2
3

t

2

قررت وزارة المعارف العمومية تدريس هذا الكتاب بمدارسها الابتدائية

كتاب تكملة الجبيل



الجزء الأول

لتلاميذ السنة الثانية من المدارس الابتدائية

ألفته وراجعته لجنة من وزارة المعارف وجامعة فؤاد الأول



حقوق الطبع والنقل محفوظة للمؤلفين

دار المعارف
مصر

توزيع من دار المعارف

M.A. LIBRARY, A.M.U.



AR14022

مقدمة الطبعة الأولى

١٤٠٣٢

الحمد لله ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله ومن تولاها .
وبعد فهذا هو كتاب « تكوين الجمل » للسنة الثانية الابتدائية ، وهو
الجزء الأول من سلسلة الكتب ، التي رأت وزارة المعارف تأليفها ، لتلاميذ
المدارس الابتدائية والثانوية .

وقد هذبت هذه الطبعة وزيد فيها ، والله المسئول أن ينفع بها مننه وكرمه
المؤلفون

وقد ألف هذه الكتب حضرات الأساتذة :

إبراهيم مصطفى بك	عميد كلية دارالعلوم
محمد عطيه الإبراشي	المراقب العام بوزارة المعارف .
محمود السيد عبد اللطيف	الأستاذ بمعهد التربية للمعلمات .
عبد المجيد الشافعي	الأستاذ بدارالعلوم .
محمد أحمد برانق	المدرس بمعهد التربية العالي للمعلمات

وراجعها حضرات الأساتذة :

الدكتور طه حسين بك	أحمد الإسكندري
الدكتور علي عبد الواحد وافي	محمد مهدي علام

مكتبة دارالعلوم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة الطبعة الثانية

نحمد الله تعالى على توفيقه ، ونصلي ونسلم على نبيه الكريم ، وآله وأصحابه الطاهرين .

« وبعد » فقد رأينا أن نسلک في إيراد القواعد وشرحها ، والتطبيق عليها طريق التدریج لتناسب مدارك التلاميذ ، وآثرنا من المذاهب ما يسهل على التلاميذ فهمه والانتفاع به ، وقد يكون التطبيق أحياناً مُتَمِّمًا للقاعدة ليكون للمعلم أثره في توجيه تفكير التلميذ .

وقد راجع الطبعة الثانية حضرات الأساتذة :

الدكتور طه حسين بك .

الأستاذ أحمد أمين بك .

الأستاذ محمد أحمد جاد المولى بك .

وكان لحضرات المراجعين الأجلاء فضل كبير نشكره لهم ، ولله وحده العجل ، وبه التوفيق ما

المؤلفون

فهرس

كتاب « تكوين الجمل » لتلاميذ السنة الثانية الابتدائية

الموضوع	الصفحة
الكلام المفيد . تمرينات	١
أجزاء الكلام . تمرينات	٦
الجملة الاسمية والجملة الفعلية . تمرينات	١٣
الجملة الثبته والجملة المسمية . تمرينات	١٨
الاستفهام والجواب . تمرينات	٢٣
المبتدأ والخبر . تمرينات	٢٩
الفاعل . تمرينات	٣٢
المفعول به . تمرينات	٣٥
النعت . تمرينات	٤٠
المضاف إليه . تمرينات	٤٤
الظرف . تمرينات	٤٨
الجار والمجرور . تمرينات	٥٣
حروف العطف . تمرينات	٥٧
إن وإذا . تمرينات	٦١

الكلام المفيد

يَصْهَلُ : يَصْهَلُ الْحِصَانُ .	النُّجُومُ : النُّجُومُ لَامِعَةٌ .
يَبْرَأُ : يَبْرَأُ الْمَرِيضُ .	صَافِيَةٌ : الْمَرْأَةُ صَافِيَةٌ .
يَغْرِسُ : يَغْرِسُ الْبُسْتَانِي الشَّجَرَةَ .	هَائِجٌ : الْبَحْرُ هَائِجٌ .
سَقَطَ : سَقَطَ الْمَطَرُ .	نَاجِيَةٌ : السَّفِينَةُ نَاجِيَةٌ .
جَفَّ : جَفَّ الْعَنْبُ .	وَاضِحَةٌ : الصُّورَةُ وَاضِحَةٌ .
ظَهَرَ : ظَهَرَ الْهِلَالُ .	الْكَرْمَةُ : الْكَرْمَةُ شَجَرَةٌ الْعِنَبِ .
سَلَّمَ : سَلَّمَ الْقَادِمُ عَلَى الْجَالِسِ .	الْفَهْدُ : الْفَهْدُ حَيَوَانٌ يُشْبَهُ الْقِطَّ .



إِذَا سَمِعْتَ إِنْسَانًا يَقُولُ : « النُّجُومُ » وَسَكَتَ ، لَمْ تَفْهَمْ
مَقْصُودَهُ ؛ لِأَنَّهُ رُبَّمَا كَانَ يُرِيدُ أَنْ يَقُولَ : النُّجُومُ غَائِبَةٌ ،

أو النجوم صغيرة ، أو أي شيء آخر ؛ ولكنه إذا أضاف إلى كلمة « النجوم » كلمة أخرى أو أكثر فهبت قصده ، فيقول مثلاً : « النجوم لأمعة » .

وكذلك إذا سمعته يقول : « صافية » ، أو « هائج » أو « ناجية » ، أو « واضحة » أو « الكرم » ، أو « الفهد » ، فإنك لا تستفيد من ذكر أي كلمة منها معنى كاملاً ، بل لا بد أن يضيف إلى كل كلمة من هذه الكلمات كلمة أخرى أو أكثر لتستفيد منها معنى كاملاً .

وإذا قال لك محدثك : « ظهر » ، ثم سكّت ، لم تعرف ما الذي ظهر ، ولكنه إذا قال لك : « ظهر الهلال » فهبت المقصود . وكذلك إذا قال لك : « يسهل » ، أو « يبرأ » ، أو « يغرس » ، أو « سقط » أو « جف » أو « ظهر » أو « سلم » ، فإنك لا تستفيد من ذكر أي كلمة منها معنى كاملاً ، بل لا بد أن يضيف إليها كلمة أو أكثر لتستفيد معنى كاملاً .

من ذلك تعلم الفرق بين كلمة « النجوم » وجملة « النجوم لأمعة » ؛ فالأولى كلمة واحدة ، أو لفظ واحد لا يفيد معنى كاملاً ، والثانية جملة ، أو كلمتان أفادتاً معنى كاملاً ، فهي كلام مفيد .

وَيُمْكِنُكَ أَنْ تَقُولَ ذَلِكَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ
الْمُتَقَدِّمَةِ ، وَالْجُمْلَةِ الَّتِي أَمَامَهَا .

الخلاصة

- [(١) الْجُمْلَةُ تَتَرَكَّبُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ .]
[(٢) الْكَلَامُ الْمُفِيدُ جُمْلَةٌ نَفْهَمُ مِنْهَا مَعْنًى كَامِلاً .]

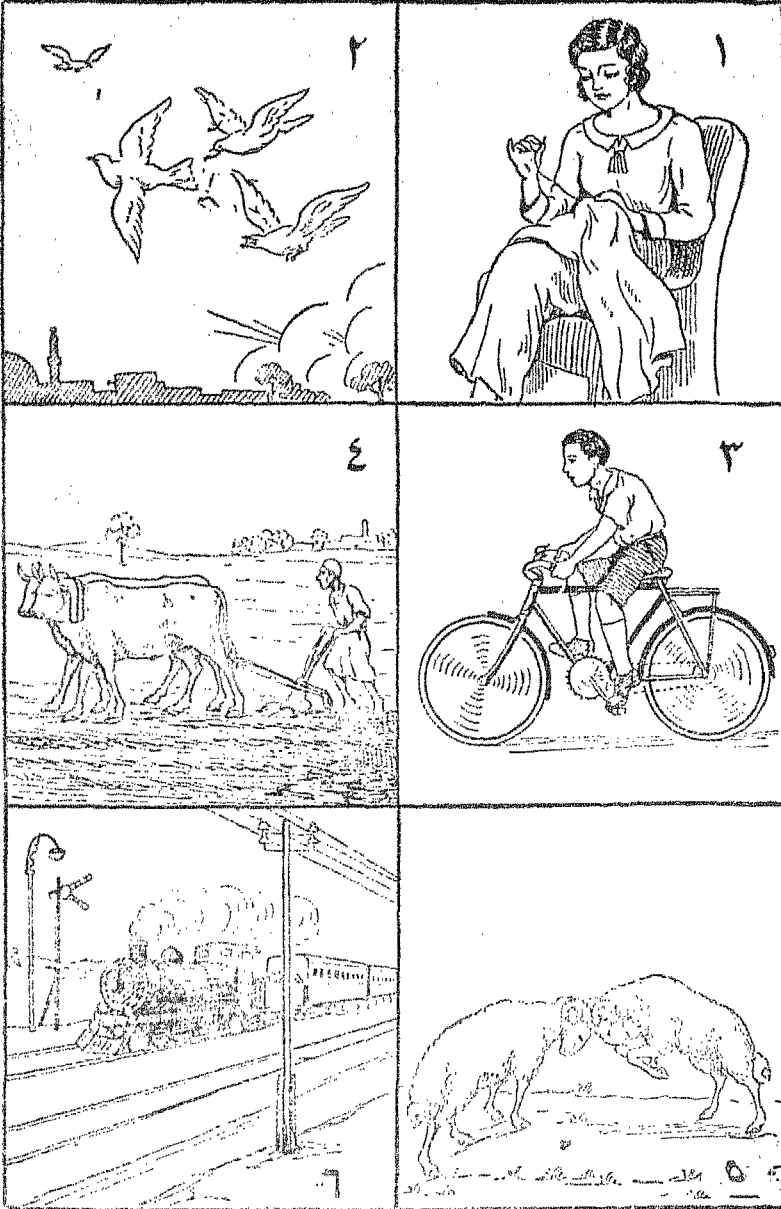
تمرينات

١

إِقْرَأِ الْجَمَلَ الْآتِيَةَ :

الْهَوَاءُ يُحِيطُ بِالْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ .
نَحْنُ لَا نَرَى الْهَوَاءَ ، وَلَكِنَّا نَحْسُشُهُ عِنْدَ مَا يَهْبُتُ نَسِيماً أَوْ عاصِفاً .
الْهَوَاءُ يَزِيدُ اشْتِعَالَ النَّارِ فِي الْأَجْسَامِ .
الْهَوَاءُ هُوَ الَّذِي يَحْمِلُ الرِّوَّاحَ الذَّاكِمَةَ إِلَى أَنْفُسِنَا .
السَّحَابُ يَسِيرُ فِي السَّمَاءِ ، وَالْهَوَاءُ يَدْفَعُهُ .

كَوْنٍ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِنْ هَذِهِ الصُّوَرِ جُمْلَةً مُفِيدَةً :



٣

إِسْتَخْرَجَ الْجَمَلَ الْمُفِيدَةَ مِمَّا يَأْتِي :

- | | |
|---|-------------------------------------|
| (١) يَنَامُ . | (٤) أَلْمَنَبُ حُلُوٌ . |
| (٢) صَوْتُ الْبُلْبُلِ جَمِيلٌ . | (٥) تَمَشَّطُ الْبِنْتُ شَعْرَهَا . |
| (٣) فِي الْحَجَرَةِ . | (٦) جَرَى . |
| (٧) الْقُطْنُ ثَرَوَةٌ الْفَلَّاحِ . | |
| (٨) تُصْنَعُ الْأَقْفَاصُ مِنَ الْجَرِيدِ أَوْ الْحَدِيدِ . | |

٤

ضَعُ مَعَ كُلِّ كَلِمَةٍ فِي السَّطْرِ الْأَوَّلِ كَلِمَةً تُنَاسِبُهَا مِنَ السَّطْرِ
الثَّانِي لِتُسَكِّنَ الْكَلِمَتَانِ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

أَجْوُ — النَّارُ — الظَّلَامُ — السَّكِينُ — التَّلْمِيذُ .
يَتَنَزَّهُ — حَارَّةٌ — بَارِدٌ — حَادَّةٌ — مُخِيفٌ .

٥

ضَعُ مَكَانَ النُّقْطِ فِيمَا يَأْتِي كَلِمَةً أَوْ أَكْثَرَ تَتِمُّ بِهَا الْجُمْلَةُ :

(١) ... الْقَمِيحُ فِي مِصْرَ .	(٣) ... أَحِبُّ ... الْكَرَّةِ .
(٢) ... الْخَضِرَ قَبْلَ أَكْلِهَا .	(٤) الْأَهْرَامُ ... ؟

أجزاء الكلام

(١) الاسم

ورق الوردة صغير . | رائحة الوردة ذكية .
 كم الوردة أخضر . | لون الوردة أبيض أو أحمر أو أصفر .

كل جملة من الجمل السابقة فيها كلمات وكل كلمة منها تدل
 على اسم شيء ؛ فالكلمات : « ورق » ، « كم » ، « رائحة » ،
 « الوردة » مثلاً ؛ سمي بكل منها شيء ؛ تدل عليه ، ومثل هذه
 الكلمات يقال له اسم .

ومثلها كل كلمة يُسمى بها إنسان ، مثل : محمد ، فاطمة ،
 إبراهيم ، يوسف ، علي .

وكذلك كل كلمة يُسمى بها حيوان ، مثل : نمر ، فرس ،
 أسد ، أرنب ، سمك .

وكذلك كل كلمة يُسمى بها نبات ، مثل : قمح ، ذرة ،
 عنب ، ريحان ، صفصاف .

وكذلك كل كلمة يُسمى بها جماد ، مثل : حائط ، شباك ،
 قلم ، جبل ، أرض .

الخلاصة

[الاسمُ: كلُّ كلمةٍ يُسمَّى بها إنسانٌ، أو حيوانٌ أو نباتٌ، أو جمادٌ، أو أيُّ شَيْءٍ آخَرَ].

(ب) الْفِعْلُ

يَزْدَادُ فَيَضَانُ النَّيْلُ .		يَتَفَتَّحُ الْوَرْدُ فِي الرَّبِيعِ .
		لَعِبَ الطَّيَّارُ فِي الْجَوِّ .

الكلمات «يَتَفَتَّحُ» فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى، و «لَعِبَ» فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ، و «يَزْدَادُ» فِي الْجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ؛ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا تَدُلُّ عَلَى عَمَلٍ حَصَلَ فِي زَمَنٍ. فَالْتَفَتَّحَ عَمَلٌ يُحْصَلُ فِي زَمَنِ الرَّبِيعِ، وَاللَّعِبَ عَمَلٌ حَصَلَ فِي زَمَنِ سَابِقٍ لِلْكَلَامِ، وَازْدِيَادُ فَيَضَانِ النَّيْلِ عَمَلٌ حَصَلَ فِي وَقْتِ التَّكَلُّمِ؛ وَتُسَمَّى كُلُّ كَلِمَةٍ مِنْهَا «فِعْلاً» .

الخلاصة

[الفِعْلُ: كلمةٌ دَلَّتْ عَلَى عَمَلٍ وَزَمَنٍ]

(ج) الحرف

- نَسْتَخْرِجُ مِنَ الْقَصَبِ سُكَّرًا . | وَضَعَ الْخَادِمُ الطَّعَامَ عَلَى الْمَائِدَةِ .
أَرْسَلْتُ إِلَى أَخِي هَدِيَّةً . | لِمَنْزِلِنَا حَدِيقَةً جَمِيلَةً .
ابْتَعَدَ عَنِ الْمُيُوبِ . | أَخَى فِي الْبَيْتِ .

الكلمات : « مِنْ » ، « إِلَى » ، « عَلَى » ، « الَّام » ، « عَنْ » ، « فِي »
إِذَا نَطَقْتَ بِهَا وَحْدَهَا لَمْ تَفْهَمْ مِنْهَا مَعْنَاهَا الَّذِي تَدُلُّ عَلَيْهِ ؛ فَهِيَ لَا تَدُلُّ
بِنَفْسِهَا عَلَى مَعْنَى مُفِيدَةٍ ، أَمَّا إِذَا وَضَعْتَ فِي كَلَامٍ تَامٍ كَأَجْمَلِ السَّابِقَةِ ،
فَإِنَّهَا حِينَئِذٍ يَظْهَرُ مَعْنَاهَا ؛ وَهَذِهِ الْكَلِمَاتُ يُقَالُ لَهَا « حُرُوفٌ » .

الخلاصة

| الحرف : هُوَ الْكَلِمَةُ الَّتِي لَا يَظْهَرُ مَعْنَاهَا إِلَّا مَعَ غَيْرِهَا مِثْلُ :
مِنْ ، إِلَى ، عَلَى ، فِي ، الْوَاوُ ، الَّامُ ، عَنْ ، الْفَاءُ | .

تمارين

١

اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَبَيِّنْ مَا فِيهَا مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ وَالْحُرُوفِ :
الْقَمَرُ كَوْكَبٌ سَيَّارٌ يَدُورُ حَوْلَ الْأَرْضِ ، وَيَسْتَمِدُّ النُّورَ مِنَ
الشَّمْسِ ، وَبُضْءُ الْأَرْضِ فِي بَعْضِ اللَّيْلِ .
لَوْ أَنَّ الْقَمَرَ أَبْيَضَ فَنَظَرْنَا .

النَّاسُ فِي الْقَرْيَ يُحِبُّونَ اللَّيَالِيَ الْمُقْمَرَةَ ؛ لِأَنَّ الطَّرِيقَ تَضَاءُ
فَيَخْرُجُ الْأَطْفَالُ وَالشَّبَّانُ لِلْعَبِّ ، وَيَجْلِسُ الْآبَاءُ جَمَاعَاتٍ لِلتَّهَمَرِ .

٢

ضعْ خَطًّا تَحْتَ كُلِّ اسْمٍ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

- (١) حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ فِي الْجِيزَةِ .
- (٢) نَشَاهِدُ فِي الْحَدِيقَةِ الْفِيلَ وَالْأَسَدَ وَالنَّعَامَةَ وَالْقِرْدَ وَالزَّرَافَةَ .
- (٣) يُزْرَعُ الْقَصَبُ فِي الرَّبِيعِ .
- (٤) فِي مَاءِ النَّيْلِ غَرِينٌ يُخْصِبُ الْأَرْضَ .
- (٥) نَهَارُ الصَّيْفِ فِي مِصْرَ طَوِيلٌ ، وَنَهَارُ الشِّتَاءِ قَصِيرٌ .

٣

ضعْ خَطًّا تَحْتَ كُلِّ فِعْلٍ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

- (١) يَسْبَحُ الْحُوتُ .
- (٢) الْعَدَسُ يُزْرَعُ فِي صَعِيدِ مِصْرَ .
- (٣) يُحْرَكُ النَّسِيمُ الْأَغْصَانُ ، وَتَقْتُلِعُ الْعَوَاصِفُ الْأَشْجَارَ .
- (٤) تَخَافُ الْأَرْنَبُ إِذَا سَمِعَتْ تَصْفِيْقًا .
- (٥) الْفَاكِهَةُ تَكْثُرُ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ .

٤

ضَعُ خَطًّا تَحْتَ كُلِّ حَرْفٍ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

- (١) يَبْزِي الْمُعَلِّمُ أَقْلَامَ الْبِرَاعِ ثُمَّ يَقُطُّهَا عَلَى الْمِقْطَةِ .
- (٢) يَضَعُ التَّلْمِيزُ الْأَقْلَامَ فِي الْمَقْلَمَةِ ، وَيَحْمِلُ الْكُتُبَ فِي الْحَقِيبَةِ ، وَإِذَا وَصَلَ إِلَى الْبَيْتِ يُرَتِّبُ الْكُتُبَ عَلَى الْمَكْنَبِ اسْتِعْدَادًا لِلْاِسْتِذْكَارِ .
- (٣) إِنَّ خِزَانَةَ الْكُتُبِ بِجَانِبِ الْمَكْتَبِ ، وَإِنَّ غُرْفَةَ الْمَكْتَبِ تَطُلُّ عَلَى الْحَدِيقَةِ ، وَتَرُورُهَا الشَّمْسُ كُلَّ صَبَاحٍ .

٥

ضَعِ اسْمًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِنْ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

- (١) سَرَمٌ ... الْأَكْبَرُ بَنَاهُ ... خُوفُ .
- (٢) نَهْرٌ ... يَجْرِي فِي السُّودَانِ وَ... وَيَصُبُّ فِي ... الْأَبْيَضِ الْمَتَوَسِّطِ .
- (٣) ... تَشْرِقُ فِي الصَّبَاحِ مِنْ ... وَتَغْرِبُ فِي ... فِي الْغَرْبِ .
- (٤) شَجَرُ الْجَمِيزِ غَائِظٌ ... طَوِيلٌ ...

٦

ضَعُ فَعْلًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِنَ الْجَمَلِ الْآتِيَةِ :

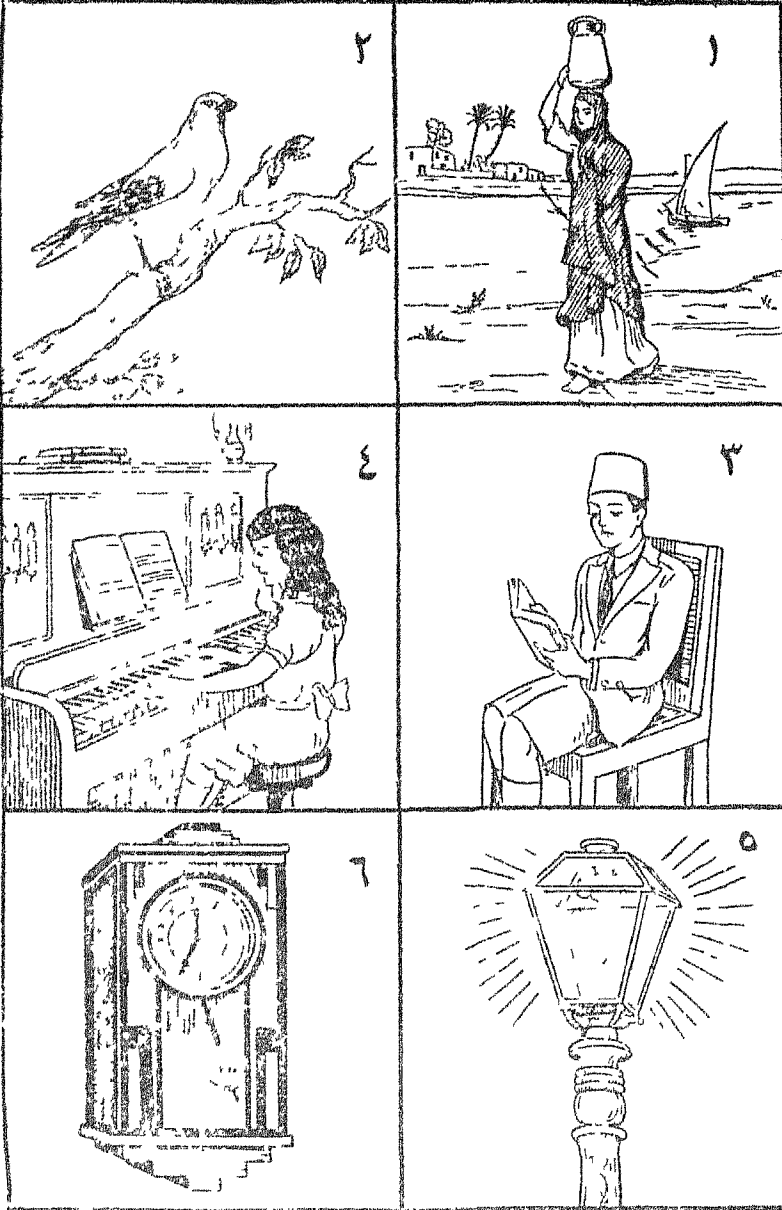
- | | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| (١) . . . الْقِطْعُ الْفَارِ . | (٣) الْبِنَاءُ . . . الْبَيْتُ . |
| (٢) . . . النَّمْرُ الْفَيْلِ . | (٤) الصَّبِيَّةُ . . . شَعْرُهَا . |

٧

اقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ ، وَبَيِّنْ نَوْعَ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا :

- (١) تُسْتَعْمَلُ الْكَهْرَبَا لِلْإِضَاءَةِ فِي الْمَدُنِ .
- (٢) لَحْمُ السَّمَكِ الْمَشْوِيِّ يُهْضَمُ بِسُهُولَةٍ .
- (٣) النُّعْمَةُ لَا تَطِيرُ مِثْلَ الْحَمَامَةِ أَوْ الْمُصْفُورِ .
- (٤) يُصْنَعُ الْوَرَقُ مِنَ الْخُرْقِ الْبَالِيَةِ وَالتَّيْنِ وَلُبِّ الشَّجَرِ .

عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِنَ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ بِجُمْلَةٍ مِنَ عِنْدِكَ ،
ثُمَّ بَيَّنَّ أَنْوَاعَ كَلِمَاتِهَا :



الجملة الاسمية والجملة الفعلية

(١) الجملة الاسمية

(١) مُحَمَّدٌ مُسَافِرٌ .	(ب) أَلَمَلِكُ مُحَبُّوبٌ .
(ح) الْقَاضِي عَادِلٌ .	(ز) الصَّرَافُ أَمِينٌ .
(هـ) الْجُنْدِيُّ شُجَاعٌ .	(و) الرَّجَّاجُ مَاهِرٌ .

(١) أَلْبَقَرَةُ حُلُوبٌ .	(ب) النَّعَمَةُ طَائِرٌ .
(ح) الْأَسَدُ مُفْتَرِسٌ .	(ز) الْقِطُّ أَلِيفٌ .
(هـ) أَلْفَرُوجُ صَغِيرٌ .	(و) أَلثَّعَلُ مَاكِرٌ .

(١) أَلْتَفَّاحُ فَاكِهَةٌ .	(ب) أَلْبَلَحٌ ثَمَرٌ .
(ح) أَلْيَاسِمِينُ زَهْرٌ .	(ز) أَلْمَوْزُ لَبَنُ الْقِشْرِ .
(هـ) أَلْقَصَبُ يُمَصَّرٌ .	(و) أَلْعِنَبُ يَكْثُرُ فِي الْفَيْوَمِ .

(١) الْأَرْضُ مُبْتَلَةٌ .	(ب) السَّحَابُ كَثِيرٌ .
(ح) الْأَشْجَارُ مُثْمِرَةٌ .	(ز) أَلْبَرْقُ خَاطِفٌ .
(هـ) أَلرَّعْدُ قَاصِفٌ .	(و) أَلْمَطَرُ هَادِلٌ .

- أَمَّا مَكْ أَمْثِلَةٌ كَثِيرَةٌ تَتَكَوَّنُ مِنْ أَرْبَعِ مَجْمُوعَاتٍ :
- فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنْهَا سِتُّ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ ، وَكُلُّ جُمْلَةٍ مَبْدُوءَةٌ بِاسْمٍ .
- ١ — أَسْمَاءُ الْمَجْمُوعَةِ الْأُولَى تَدُلُّ عَلَى الْإِنْسَانِ .
 - ٢ — أَسْمَاءُ الْمَجْمُوعَةِ الثَّانِيَةِ تَدُلُّ عَلَى الْحَيَوَانِ .
 - ٣ — أَسْمَاءُ الْمَجْمُوعَةِ الثَّالِثَةِ تَدُلُّ عَلَى النَّبَاتِ .
 - ٤ — أَسْمَاءُ الْمَجْمُوعَةِ الرَّابِعَةِ تَدُلُّ عَلَى الْجَمَادِ أَوْ غَيْرِهِ .
- وَكُلُّ جُمْلَةٍ مُصَدَّرَةٍ بِاسْمٍ تَسْمَى جُمْلَةً « أُسْمِيَّةً » .

الخلاصة

[الْجُمْلَةُ الْأُسْمِيَّةُ : كُلُّ كَلَامٍ مُفِيدٍ أَوَّلُهُ اسْمٌ] .

(ب) الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ

(أ) تَقَفَزَ الْأَرْنَبُ .	(أ) طَلَعَتِ الشَّمْسُ .
(ب) يَسْبِجُ الْحُوتُ .	(ب) اخْتَفَتِ النُّجُومُ .
(ح) يَحْبِلُ الْغُرَابُ .	(ح) سَطَعَ الضُّوءُ .
(د) يَمْدُو الْكَلْبُ .	(د) غَرَّدَتِ الْبَلَابِلُ .
(هـ) يَرْحَفُ الثَّعْبَانُ .	(هـ) أَذْبَرَ السَّيْفُ .
(و) يَطِيرُ الْخُفَّاشُ .	(و) أَقْبَلَ الشِّتَاءُ .

تأمل الجمل المتقدمه تجدها جملاً مفيدة وكل جملة منها مبدوءة
بفعل، والجملة المبدوءة بالفعل تسمى « جملة فعلية » .

الخلاصة

[الجملة الفعلية : كل كلام مفيد مبدوء بفعل] .

تمارين

١

اقرأ الجمل الآتية ، وبيّن نوعها :
الشمس أكبر من الأرض ، والقمر أقرب إلينا من الشمس .
الشمس جسمٌ مُتَلَهِّبٌ ، فالحرارة مصدرها الشمس .
شعاع القمر بارد ، وشعاع الشمس حار .

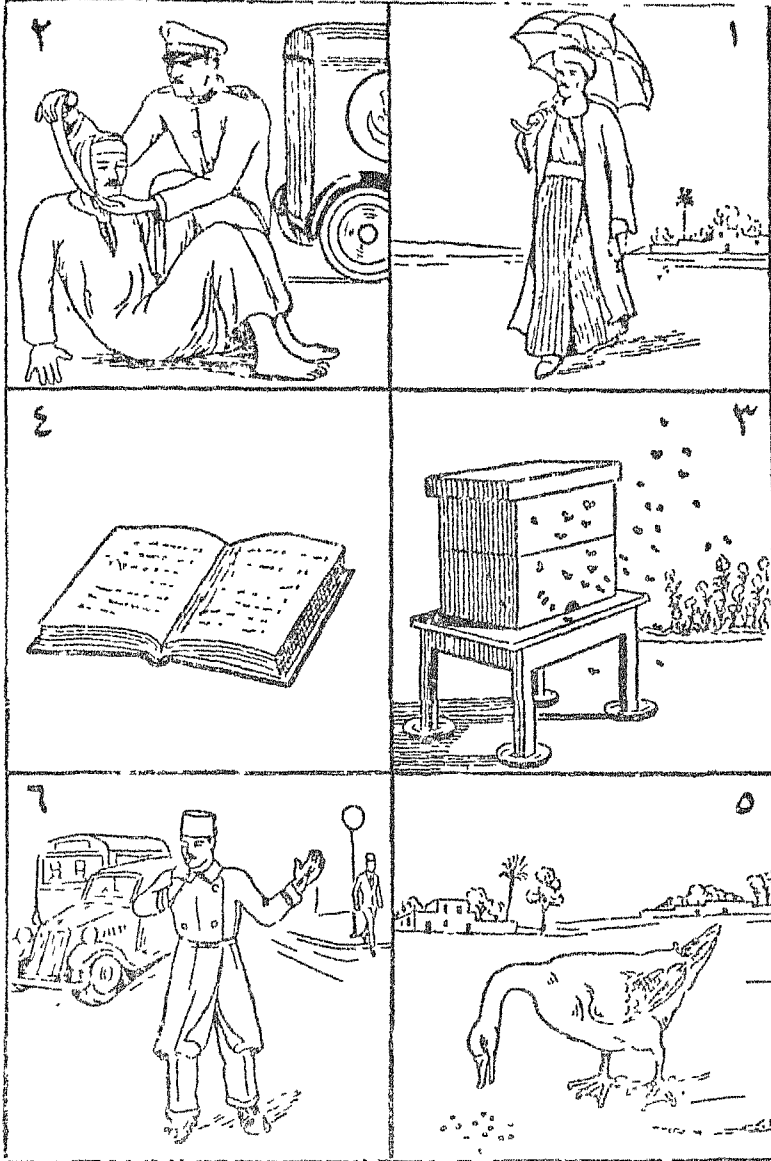
٢

اقرأ الجمل الآتية ، وبيّن نوعها :
" تتر الشاة الطعام ، وتأكلُ النّبات الرّطب والجاف .
يخزّ الغنّام صوف ليعاجه ، ويتخذ الناس من الصوف ملابس الشتاء
تخلّب لبن الغنم ، وتأكل لحم الضأن .

عَيْنُ نَوْعٍ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :
النَّهْرُ عَذْبٌ — فَاضَ النَّهْرُ — اِمْتَلَأَتِ الْبَحِيرَةُ — اِرْتَوَتْ
الْأَرْضُ — الْبَرْدُ مِنَ الْمَطَرِ — الْبَحْرُ مِلْحٌ — يَنْزِلُ الْمَطَرُ —
جَرَى الْمَاءُ — اخْضَرَ الزَّرْعُ .

- اسْتَخْرِجِ الْأَسْمَ وَالْفِعْلَ وَالْحَرْفَ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ بَيِّنِ
الْأَسْمِيَّةَ مِنْهَا وَالْفِعْلِيَّةَ :
- (١) الطَّيِّبُ رَقِيقُ الْقَلْبِ ، يَعْطِفُ عَلَى الْمَرِيضِ ، وَيَفْحَصُ عَنْ
الدَّاءِ ، وَيَصِفُ الدَّوَاءَ .
- (٢) يَنْبُتُ شَجَرُ التُّبْنِ فِي الْبِلَادِ الْحَارَّةِ ، وَالنَّاسُ يَأْخُذُونَ ثَمَرَهُ ،
وَيَصْنَعُونَ مِنْهُ التَّهْوَةَ .
- (٣) يَبْنِي الْمُسْفُورُ الْعُشَّ مِنَ الْحُطَامِ اللَّائِنِ ، وَيُبْطِنُهُ بِبِضَاةٍ نَاعِمَةٍ .
- (٤) يَكْثُرُ الْقَيْظُ صَبَاحًا فِي الشِّتَاءِ .
- (٥) الْكَرْسِيُّ يُصْنَعُ مِنَ الْأَغْصَانِ وَالْخَيْرَانِ .
- (٦) يُؤْخَذُ الْمِلْحُ مِنَ الْبَحَارِ أَوْ الْجِبَالِ .

عَبَّرَ عَمَّا تَفْهَمُهُ مِنْ كُلِّ صُورَةٍ مِنَ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ ،
ثُمَّ بَيَّنَّ نَوْنَهُمَا .



الْجُمْلَةُ الْمَشْتَبَةُ وَالْجُمْلَةُ الْمُنْفِيَةُ

١

أَسْمَعُ الصَّوْتِ الْخَافِتَ .	لَا أَسْمَعُ الصَّوْتِ الْخَافِتَ .
أَلْبَسُ مِعْطَفًا فِي الشِّتَاءِ .	لَا أَلْبَسُ مِعْطَفًا فِي الشِّتَاءِ .
يَمْلِكُ أَخِي كُتُبًا ثَمِينَةً .	لَا يَمْلِكُ أَخِي كُتُبًا ثَمِينَةً .
يَكْتُبُ نَجِيبٌ الرِّسَالَةَ .	لَا يَكْتُبُ نَجِيبٌ الرِّسَالَةَ .

٢

إِرْتَفَعَ ثَمْنُ الْقُطْنِ .	مَا ارْتَفَعَ ثَمْنُ الْقُطْنِ .
زَارَ عَلَى دَارِ الْآثَارِ .	مَا زَارَ عَلَى دَارِ الْآثَارِ .
غَابَ الْأَسَدُ الْفِيلَ .	مَا غَابَ الْأَسَدُ الْفِيلَ .
ظَهَرَ قَوْمٌ قُرَحَ فِي السَّمَاءِ .	مَا ظَهَرَ قَوْمٌ قُرَحَ فِي السَّمَاءِ .

٣

ذَابَ الشَّاجُ .	لَمْ يَذُبِ الشَّاجُ .
قَهَرَ الْكَلْبُ الْقِطَّ .	لَمْ يَقْهَرْ الْكَلْبُ الْقِطَّ .

الْفَرْقُ بَيْنَ الْجُمْلَةِ الَّتِي فِي الْقِسْمِ الْأَوَّلِ ، وَالْجُمْلَةِ الَّتِي أَمَامَهَا — هُوَ أَنَّ الْأَوَّلَى تُثَبِّتُ حَدُوثَ شَيْءٍ هُوَ سَمَاعُ الصَّوْتِ الْخَافِتِ ، وَلِبَسُ الْمُعْطَفِ ، وَمِلْكِيَّةُ الْكِتَابِ ، وَكِتَابَةُ الرِّسَالَةِ ، وَارْتِفَاعُ ثَمَنِ الْقُطْنِ ، وَزِيَارَةُ عَلَيٍّ دَارَ الْآثَارِ ، وَ... الخ .

أَمَّا الْجُمْلَةُ الَّتِي أَمَامَهَا ، فَإِنَّهَا لَا تُثَبِّتُ هَذِهِ الْأُمُورَ ، بَلْ تَنْفِي حَدُوثَهَا فَالْمَتَكَلِّمُ بِهَا يَنْفِي أَنَّهُ يَسْمَعُ الصَّوْتَ الْخَافِتَ . وَيَنْفِي أَنَّهُ يَلْبَسُ فِي الشِّتَاءِ مِعْطَفًا ، وَيَنْفِي أَنَّ أَخَاهُ يَمْلِكُ كُتُبًا ثَمِينَةً ، وَيَنْفِي أَنَّ بَجِييًّا يَكْتُبُ الرِّسَالَةَ ، وَيَنْفِي أَنَّ سِعْرَ الْقُطْنِ مُرْتَفِعٌ ، وَيَنْفِي زِيَارَةَ عَلَيٍّ دَارَ الْآثَارِ وَ... الخ .

فَالْجُمْلَةُ فِي الْحَالَةِ الْأُولَى ، تُسَمَّى : « مُثَبِّتَةٌ »

وَالْجُمْلَةُ فِي الْحَالَةِ الثَّانِيَةِ ، تُسَمَّى : « مَنْفِيَّةٌ »

وَالْحَرْفُ الَّذِي حَوْلَ الْجُمْلَةِ الْمُثَبِّتَةِ إِلَى جُمْلَةٍ مَنْفِيَّةٍ هُوَ « لَا » ، أَوْ « مَا » أَوْ « لَمْ » . وَبِالرُّجُوعِ إِلَى هَذِهِ الْجُمْلَةِ كُلِّهَا تَجِدُهَا مُجْمَلًا فِعْلِيَّةً .

الخلاصة

تَنْقَسِمُ الْجُمْلَةُ قِسْمَيْنِ : مُثَبِّتَةٌ ، وَمَنْفِيَّةٌ .

١ — الْجُمْلَةُ الْمُثَبِّتَةُ : هِيَ الَّتِي تُقَيِّدُ ثُبُوتَ أَمْرٍ .

ب — الجمل المنفيّة : هي التي تنفي أمراً .

ح — الجمل الفعلية تنفي بإحدى الكلمات الآتية :

« لا » ، « ما » ، « لم » ، وتُسمى هذه الكلمات « أدوات نفي »

٤

هَذَا التَّمْرُ يَابِسٌ .	مَا هَذَا التَّمْرُ يَا بَسًا
الْفَيْضَانُ مُرْتَفِعٌ فِي هَذَا	لَيْسَ الْفَيْضَانُ مُرْتَفِعًا فِي
الْعَامِ .	هَذَا الْعَامِ .
سَائِقُ السَّيَّارَةِ يَقْطُ .	سَائِقُ السَّيَّارَةِ لَيْسَ يَقْطُ .

*** ٥

تأمل هذه الجمل تجد :

١ — أن الجمل كلها اُسْمِيَّة .

٢ — أن الجمل التي على اليمين مُثَبِّتَةٌ ، والتي على اليسار مُنْفِيَّة

٣ — أن النفي حصل بكلمة « ما » أو كلمة « ليس » : فكل

منهم ما أداة نفي .

تمرينات

١

اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَبَيِّنِ الْمُنْتَبَهَةَ مِنْهَا وَالْمُنْفِيَّةَ :
تَقَدَّمَ طَرِيقُ الْمُوَاصَلَاتِ الْآنَ : فَالنَّاسُ قَدِيمًا كَانُوا لَا يَرَوْنَ كَبُورَ
الطَّيَّارَاتِ ، وَلَمْ يَكُنْ عِنْدَهُمْ سَيَّارَاتٌ ؛ بَلْ كَانُوا يَرَوْنَ كَبُورَ الدَّوَابِّ ،
وَيَجْمَلُونَ عَلَيْهَا أَثْقَالَهُمْ ، وَهُمْ الْآنَ يَرَوْنَ كَبُورَ الْقُطَرِ السَّرِيعَةِ ،
وَيَجْمَلُونَ أَثْقَالَهُمْ عَلَى السَّيَّارَاتِ ، وَيَقْطَعُونَ الْبَحَارَ بِالْمَوَاحِرِ فِي
أَوْقَاتٍ قَصِيرَةٍ ، وَمَا كَانُوا يَقْطَعُونَ هَذِهِ الْمَسَافَاتِ فِي مِثْلِ هَذَا
الزَّمَنِ الْقَصِيرِ .

٢

اَنْفِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

- | | |
|--|------------------------------------|
| (١) أَلْعَبُ بِالْكُرَةِ بَعْدَ | (٦) سِرْتُ مِنْ يَدْتِنَا إِلَى |
| الْخُرُوجِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ . | الْمَدْرَسَةِ . |
| (٢) يُسَافِرُ أَبِي بِالسَّيَّارَةِ . | (٧) بَعْضُ الْمَنَاطِقِ فِي مِصْرَ |
| (٣) حَسُنَ نَحْوُولُ الْبَسَاتِينِ | صَحْرَاوِيٍّ . |
| فِي هَذَا الْعَامِ . | (٨) الزَّرْعُ أَخْضَرُ . |
| (٤) إِشْتَقَلْتُ النَّارُ . | (٩) يَشْتَدُّ الْبُرْدُ صَبَاحًا . |
| (٥) يَنْفِيضُ الْمَاءَ مِنَ الْإِنَاءِ . | (١٠) لَوْنُ النَّسِيجِ أَيْضُ . |

اجْعَلِ الْجَمَلَ الْآتِيَةَ مُثَبَّتَةً :

- | | |
|--|---|
| (١) لَيْسَ خَادِمُنَا كَبِيرَ السِّنِّ . | (٥) مَا أَخْطَأَ الْخَطِيبُ فِي كَلَامِهِ . |
| (٢) لَا يَصْدُقُ عَلَيَّ فِي قَوْلِهِ . | (٦) لَمْ يَذْهَبْ أَبِي إِلَى |
| (٣) الثَّوْبِ لَيْسَ أَيْضًا . | الإِسْكَندَرِيَّةِ . |
| (٤) لَا تَضْطَادُ الشَّبَكَةُ سَمَكًا | (٧) الدَّوَاءُ لَيْسَ مُرًّا |
| كَبِيرًا . | (٨) لَيْسَ فِي الْقُلَّةِ مَاءٌ . |

الاستفهام والجواب

هَلِ الصَّيْفُ فِي مِصْرَ طَوِيلٌ ؟	نَعَمْ : الصَّيْفُ فِي مِصْرَ طَوِيلٌ .
هَلِ الْيَاقُوتُ حَجَرٌ كَرِيمٌ ؟	نَعَمْ : الْيَاقُوتُ حَجَرٌ كَرِيمٌ .
هَلِ تَقْفِزُ الْأَرْنَبُ فِي جَرِيهَا ؟	نَعَمْ : تَقْفِزُ الْأَرْنَبُ فِي جَرِيهَا .
هَلِ رَأَيْتَ الْمَنَازِلَ الْعَامَّةَ ؟	لَا : مَا رَأَيْتُ الْمَنَازِلَ الْعَامَّةَ .
هَلِ يَفِيضُ الْفَيْلُ شِتَاءً ؟	لَا : لَا يَفِيضُ الْفَيْلُ شِتَاءً .

أَيُّجَى الْعَسَلُ الْأَبْيَضُ مِنْ خَلَايَا النَّحْلِ ؟	نَعَمْ : أَيُّجَى الْعَسَلُ الْأَبْيَضُ مِنْ خَلَايَا النَّحْلِ .
أَتَحْكُمُ إِنَاثُ النَّحْلِ ذُكُورَهُ ؟	نَعَمْ : تَحْكُمُ إِنَاثُ النَّحْلِ ذُكُورَهُ .
أَيَعِيشُ النَّحْلُ فِي الْخَلَايَا ؟	نَعَمْ : يَعِيشُ النَّحْلُ فِي الْخَلَايَا .
أَلَحْمًا أَمْ جُبنًا ؟	جُبنًا .
أَمْاءَ شَرِبْتُ أَمْ حَسَاءَ ؟	حَسَاءَ .

مَنْ بَنَى الْهَرَمَ الْأَكْبَرَ ؟ خُوفُو بَنَى الْهَرَمَ الْأَكْبَرَ .
 مَنْ أَنْشَأَ الْإِسْكَندَرِيَّةَ ؟ الْإِسْكَندَرُ الْمَقْدُونِي أَنْشَأَ الْإِسْكَندَرِيَّةَ .
 مَنْ رَأَسَ الْأُمْرَةَ الْعَلَوِيَّةَ ؟ مُحَمَّدٌ عَلِيٌّ بَاشَا رَأَسَ الْأُمْرَةَ الْعَلَوِيَّةَ .
 مَنْ يَسُوقُ السَّيَّارَةَ ؟ أَنَا أَسُوقُ السَّيَّارَةَ .
 مَنْ يُرْشِدُ هَذَا الضَّالَّ ؟ أَنَا أُرْشِدُ هَذَا الضَّالَّ .

مَا يَلْبَسُ الْجُنْدِيُّ فِي الصَّيْفِ ؟ يَلْبَسُ حُلَّةً بَيْضَاءَ .
 مَا يَقْعَلُ الْعَسَى بِاللُّصُوصِ ؟ يَقْمِضُونَ عَلَيْهِمْ .
 مَا غِذَاءُ الْعُصُفُورِ ؟ غِذَاؤُهُ الْحَبُّ وَالْعُشْرَاتُ الصَّغِيرَةُ .
 مَا يُحِبُّ أَنْ يُهْدَى إِلَيْكَ أَبُوكَ ؟ أَحِبُّ أَنْ يُهْدَى إِلَيَّ أُنَى سَاعَةٍ .
 مَا رَأَيْتَ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ ؟ رَأَيْتُ فِيهَا أَنْوَاعًا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ .

مَتَى تُوُفِيَ الْمَلِكُ فُؤَادُ الْأَوَّلُ ؟ تُوُفِيَ فِي سَنَةِ ١٩٣٦ م .
 مَتَى أَعْلَنَتِ الْحَرْبُ الْعَالَمِيَّةُ الْأُولَى ؟ أَعْلَنَتِ فِي أَوْغُسْطُسَ سَنَةِ ١٩١٤ م .
 مَتَى يُحْصَدُ الْقَمْحُ ؟ يُحْصَدُ الْقَمْحُ فِي أَوَّلِ الدَّيْمِ .
 مَتَى يَفِيضُ النَّيْلُ ؟ يَفِيضُ النَّيْلُ فِي أَوَّلِ الْخَرِيفِ .

مَتَى تَكُنُّمُ الْفَاكِهَةُ ؟ تَكُنُّمُ الْفَاكِهَةُ فِي الصَّيْفِ .
مَتَى تُؤْتَى سَعْدُ زَعْلُول ؟ تُؤْتَى فِي أَغْصَانِ سَنَةِ ١٩٢٧ م .

أَيْنَ وَلَدَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ وَلَدَ فِي مَكَّةَ .
أَيْنَ يَكُنُّمُ الْبَعُوضُ ؟ يَكُنُّمُ فِي الْمُسْتَنْقَعَاتِ .
أَيْنَ تَقَعُ الْقَاهِرَةُ مِنَ النَّيْلِ ؟ تَقَعُ شَرْقِيَّ النَّيْلِ .
أَيْنَ تَصْطَفُونَ ؟ نَصْطَافُ فِي الْإِسْكَندَرِيَّةِ .
أَيْنَ يُنْتَقَى السُّكَّرُ فِي مِصْرَ ؟ يُنْتَقَى فِي الْحَوَامِدِيَّةِ .

كَيْفَ جِئْتَ ؟ جِئْتُ رَاكِبًا دَرَّاجَةً .
كَيْفَ أَصْبَحَ مَرِيضُكُمْ ؟ أَصْبَحَ بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .
كَيْفَ حَالُكَ ؟ حَالِي طَيِّبٌ ، وَأَشْكُرُكَ .
كَمْ شَهْرًا فِي السَّنَةِ ؟ فِي السَّنَةِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا .

الْجُمْلُ الَّذِي أَمَامَكَ تَنْقَسِمُ قِسْمَيْنِ :
الطَّوَائِفُ الْأُولَى مِنْهَا تَسْأَلُ بِهَا عَنْ شَيْءٍ ، أَيْ تَسْتَفْهِمُ عَنْهُ ، فَهِيَ جُمْلٌ
أَسْتَفْهِمُهَا مِثْلُ : وَالطَّوَائِفُ الثَّانِيَّةُ أَجْوَبَةٌ عَنْ الْجُمْلِ الْإِسْتَفْهِامِيَّةِ ، وَكُلُّ
جُمْلَةٍ مِنْهَا جَوَابٌ عَنِ الْجُمْلَةِ الَّتِي قَبْلَهَا .
نُلاحِظُ أَنَّ فِي أَوَّلِ كُلِّ جُمْلَةٍ أَسْتَفْهِمُهَا مِثْلَ كَامَةً هِيَ الَّتِي أَفَادَتْ الْإِسْتَفْهِامَ

الخلاصة

[الكلمات التي أفادت الاستفهامُ هنا، هي: «هل»، «الهمزة». «من»، «ما»، «أين»، «كيف»، «كم»].

تمارين

١

اقرأ الجمل الآتية :

يعيش السمك في الماء ، فهل يتنفس ؟ وجم يتغذى ؟ وكيف يتولد ؟ وأين يكثر ؟

نعم : السمك يتنفس في الهواء المذاب في الماء وجهاز تنفسه في خياشيمه ، ويتغذى بالنباتات المائية ، ويأكل كباره صغاره ، وتبيض الأنثى قرب الشاطئ بيضا ينقس ، ويخرج سمكا صغيرا . والسمك يكثر في المياه الضحلة ، وعندها يكثر العشب في الماء

٢

مَا أَدَاةُ الْإِسْتِفْهَامِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

- (١) أَيْنَ تَكْثُرُ الْعَابَاتُ ؟
- (٢) مِنْ أَيْنَ يُسْتَخْرَجُ الْمَرْجَانُ ، وَكَيْفَ يُسْتَخْرَجُ ؟
- (٣) مَا أَحَبُّ الْفَاكِهَةِ إِلَيْكَ ؟
- (٤) كَيْفَ يَخْنَى الْقُطْنُ ؟
- (٥) كَمْ سَنَةٍ قَضَيْتَ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟
- (٦) مَتَى يَكْثُرُ السَّاحُونَ فِي مِصْرَ ؟
- (٧) أَتَكْثُرُ مِنْ رِيَاضَةِ بَدَنِكَ ؟
- (٨) أَرَأَيْتَ الْفَهْدَ ؟

٣

أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِنَ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِمَا يُنَاسِبُهُ :

- | | |
|---|--|
| (١) هَلْ تُفْطِرُ كُلَّ صَبَاحٍ ؟ | (٦) بِمَ تَنْظِفُ جِسْمَكَ ؟ |
| (٢) مَنْ يُعَلِّمُكَ اللُّغَةَ الْمَرْيِيَّةَ ؟ | (٧) أَقْرَبُ مَنْزِلِكُمْ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟ |
| (٣) كَمْ تَلْمِيزًا فِي فَصْلِكَ ؟ | (٨) أَيُّ أَكْلٍ الْخِصَانُ الْأَحْمَرُ ؟ |
| (٤) مِنْ أَيْنَ يُسْتَخْرَجُ الْفَحْمُ ؟ | (٩) كَيْفَ تَقْضِي يَوْمَ الْجُمُعَةِ ؟ |
| (٥) مَتَى يَنْزِلُ الْمَطَرُ فِي الْقَاهِرَةِ ؟ | (١٠) مَا رَأَيْتَ فِي طَرِيقِكَ صَبَاحًا ؟ |

٤

- اعتبر الجمل الآتية أجوبة لأسئلة ، ثم صغ هذه الأسئلة .
- (١) يَرَكِبُ الطِّفْلُ حِصَانَهُ الخَشْيَ .
 - (٢) يُسْتَخْرَجُ اللُّؤْلُؤُ مِنَ البَحَارِ .
 - (٣) يَكْثُرُ النَّبْتُ فِي بِلَادِ الْبَرَاذِلِ ، وَيَجُودُ فِي بِلَادِ الْيَمَنِ .
 - (٤) لَنَدْنُ أَكْبَرُ مُدُنِ الْعَالَمِ .
 - (٥) سُكَّانُ الْقَاهِرَةِ أَكْثَرُ مِنْ أَلْفِي أَلْفِ نَفْسٍ .
 - (٦) عَمُرُو بْنُ الْعَاصِ اخْتَطَّ مَدِينَةَ الْفُسْطَاطِ .
 - (٧) تَضَاءُ الشَّوَارِعُ الْكَبِيرَةُ بِالْكَهْرَبَا .

٥

كَوْنُ مُجَلَّةٍ مَسْبُوقَةٍ « بَمَا » الاسْتِفْهَامِيَّةِ ، وَأُخْرَى مَسْبُوقَةٌ « بِمَتَى » ، وَبَيْنَ نَوْعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَرَكَّبُ مِنْهَا كُلُّ مُجَلَّةٍ .

٦

- عَيْنُ « مَا » : الاسْتِفْهَامِيَّةِ وَ« مَا » : الِزِيَّةِ فِي الْبَسْمِ الْآيَةِ :
- (١) مَا قَصَّرْتُ فِي الْوَاجِبِ . (٢) مَا هَذَا الْكِتَابُ .
 - (٣) مَا أَتَمَّكَ . (٤) مَا صَاحَبْتُ سَفِيهَا .

المبتدأ والخبر

الكتابُ جَدِيدٌ .	الخبرُ أَسْوَدُ .
الغلافُ ثَخِينٌ .	الخطُ وَاضِحٌ .
الورقُ مَصْقُولٌ .	الصورةُ جَلِيَّةٌ .

الْجُمْلَةُ الْمُتَقَدِّمَةُ كُلُّهَا جُمْلٌ اِسْمِيَّةٌ ؛ لِأَنَّ كُلَّ مِنْهَا مُبْدَوٍ بِاسْمٍ .
وَالِاسْمُ الَّذِي تَبْتَدِئُ بِهِ الْجُمْلَةُ اِلِسْمِيَّةُ يُسَمَّى « مُبْتَدَأً » .

بَعْدَ كُلِّ مُبْتَدَأٍ فِي هَذِهِ الْجُمْلِ اسْمٌ يُكُونُ مَعَ الْمُبْتَدَأِ جُمْلَةً
مُفِيدَةً ؛ أَيْ أَنَّ مَعْنَى الْجُمْلَةِ يَتِمُّ بِهِ .

وَكُلُّ اسْمٍ يُكُونُ مَعَ الْمُبْتَدَأِ جُمْلَةً مُفِيدَةً يُسَمَّى « خَبَرًا » .
فَالْكَلِمَاتُ : « الْكِتَابُ » ، « الْغِلَافُ » ، « الْوَرَقُ » ، « الْخَبْرُ » ،
« الْخَطُّ » ، « الصُّورَةُ » — كُلٌّ مِنْهَا مُبْتَدَأٌ .

وَالْكَلِمَاتُ : « جَدِيدٌ » ، « ثَخِينٌ » ، « مَصْقُولٌ » ، « أَسْوَدٌ » ،
« وَاضِحٌ » ، « جَلِيَّةٌ » — كُلٌّ مِنْهَا خَبَرٌ .

الخلاصة

- ١ - [الْمُبْتَدَأُ : اسْمٌ مَرْفُوعٌ يَقَعُ فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ] .
- ٢ - [الْخَبَرُ : اسْمٌ يُكُونُ مَعَ الْمُبْتَدَأِ جُمْلَةً مُفِيدَةً] .

تمرينات

١

عَيِّنِ الْمُبْتَدَأَ وَخَبَرَهُ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

الرَّيْحَانُ نَبَاتٌ - التَّمْرُ بَلَحٌ - الزَّيْبُ عِنَبٌ - الرِّيحُ نَائِرَةٌ -
السُّحُبُ مُتْرَاكِمَةٌ - الْمَطَرُ رِذَاذٌ - السَّمَاءُ غَائِمَةٌ - الشَّمْسُ مُخْتَجِبَةٌ -
النَّخْلَةُ شَجَرَةٌ - السَّحَابُ مُجَارٌ - الْأَرْضُ كُرَةٌ - الْإِنْسَانُ حَيَوَانٌ -
الصُّلْحُ خَيْرٌ - الْإِسْكَندَرِيَّةُ مِينَاءٌ .

٢

اجْعَلِي كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ مُبْتَدَأً وَضَعِي لَهُ خَبَرًا
مِنْ عِنْدِكَ :

الْمَاءُ - الْعِنَبُ - الْكُرَّاسَةُ - الْعَسَلُ - الزُّجَاجَةُ
الْهَرَّةُ - الرُّخَامُ - الْكُوبُ - الْخَشَبُ - الْكَهْرَبَاءُ .

٣

اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِنْ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ خَبْرًا ، وَهَاتِ لَهُ مُبْتَدَأً
مِنْ عِنْدِكَ :

وَاجِبَةٌ — مُفْتَرِسٌ — سَاطِعَةٌ — نَاضِرَةٌ — نَبَاتٌ — جَبَلٌ —
عَاجٌ — مَعْدِنٌ — زُجَاجٌ — ذَهَبٌ .

٤

اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِنْ أَسْمَاءِ الطَّائِفَةِ الْأُولَى مُبْتَدَأً ، وَاخْتَرِ لَهُ
خَبْرًا مِنْ أَسْمَاءِ الطَّائِفَةِ الثَّانِيَةِ .

(أ) الْجَمَلُ — الْأَشْجَارُ — الطُّيُورُ — النَّعْرُ — عَزِيزَةٌ —
الْمِطْرُ — الْأَمْوَاجُ .

(ب) مَوْرِقَةٌ — مُجْتَرِسٌ — ذِكْيٌ — مُهَذَّبَةٌ — مَعْرَدَةٌ —
مُفْتَرِسٌ هَاجِعَةٌ .

الفاعلُ

يَصِيحُ الديكُ .	اشْتَدَّ البرْدُ .
يُغَرِّدُ المصْفُورُ .	عَصَفَتِ الرِّيحُ .
يَجْرِي الفَرَسُ .	ثَارَ الغُبَارُ .
يَسْقُطُ الرِّيشُ .	كَثُرَ السَّحَابُ .

الجمْلُ الْمُتَقَدِّمَةُ كُلُّهَا جُمْلٌ فِعْلِيَّةٌ ؛ لِأَنَّ كَلَامَهَا مَبْدُوءٌ بِفِعْلٍ .
بَعْدَ كُلِّ فِعْلٍ اسْمٌ . يَدُلُّ عَلَى الَّذِي فَعَلَ الْفِعْلَ ؛ فَالَّذِي هُوَ
الَّذِي يَصِيحُ ، وَالْمُصْفُورُ هُوَ الَّذِي يُغَرِّدُ ، وَالْفَرَسُ هُوَ الَّذِي يَجْرِي .
وَالِاسْمُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى مَنْ فَعَلَ الْفِعْلَ يُسَمَّى « فَاعِلًا »
وَيُذَكَّرُ بَعْدَ الْفِعْلِ .

الخلاصة

الْفَاعِلُ : اسْمٌ مَرْفُوعٌ يَدُلُّ عَلَى الَّذِي فَعَلَ الْفِعْلَ ،
وَيُذَكَّرُ بَعْدَهُ .

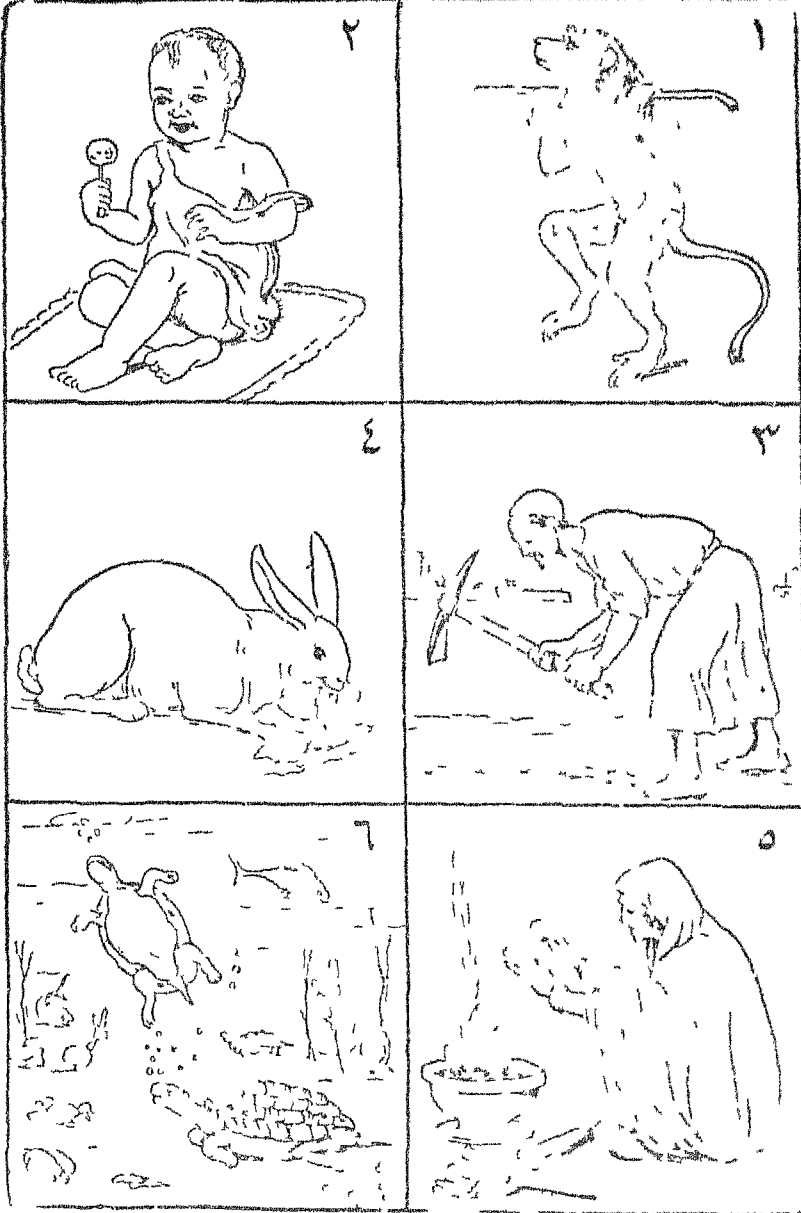
تمرينات

١

اسْتَخْرِجِ الْفَاعِلَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

زَارَ الْأَسَدُ — عَوَى الذِّئْبُ — نَبَحَ الْكَلْبُ — يَحْوَرُّ الثَّوْرُ —
يَمْوُ الْقِطُّ — تَرْغُو الشَّاةُ — يَرْقُو الدِّيكُ — يُزَقِّقُ الْمُصْفُورُ —
سَجَعَ الْحَمَامُ — هَدَرَ الْجَمْلُ — يُغَرِّدُ الطَّيْرُ — يَطْنُ الذُّبَابُ .

عَبَّرَ عَمَّا تَفْهَمُ مِنْ كُلِّ صُورَةٍ مِنَ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ بِجُمْلَةٍ فِعَالِيَّةٍ ،
وَبَيَّنَ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :



٣

اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ فَاعِلًا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ .
الْقَلَمُ — السَّرِيرُ — مُحَمَّدٌ — الْخَوْخُ — الشَّعْرُ — الثَّعْلَبُ —
الْعَشُ — الثُّعْبَانُ — الْجُنْدِيُّ .

٤

صَنَعَ كُلَّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ ، وَبَيَّنَ فَاعِلَهُ :
يَسِيرُ — يَسْلُمُ — ابْتَسَمَ — يَنَامُ — يُشِيرُ — اسْتَيْقَظَ —
صَادَ يَقْفِزُ .

٥

اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ فَاعِلًا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :
الْمُجَبِّدُ — الطَّبِيبُ — الْقَمَرُ — حُلِيٌّ



المفعول به

(ب)

يَجْرُ الثَّوْرُ الْمِحْرَاثَ .
يَبْذُرُ الْفَلَّاحُ الْحَبَّ .
يُرْوَى الْمَاءُ الزَّرْعَ .
حَلَبَتِ الْمَرْأَةُ اللَّبَنَ .
جَنَى الْعِلْمَانُ الْقُطُنَ .
عَزَقَ الْأَجِيرُ الْأَرْضَ .
يَحْصِدُ الرَّجَالُ الْقَمَحَ .
يَدْرُسُ النَّوْرَجُ الْعِلَّةَ .

(أ)

يَجْرُ الثَّوْرُ .
يَبْذُرُ الْفَلَّاحُ .
يُرْوَى الْمَاءُ .
حَلَبَتِ الْمَرْأَةُ .
جَنَى الْعِلْمَانُ .
عَزَقَ الْأَجِيرُ .
يَحْصِدُ الرَّجَالُ .
يَدْرُسُ النَّوْرَجُ .

الْجَمْلُ الْمُتَقَدِّمُ كُلُّهَا مُجْمَلٌ فِعْلِيَّةٌ : لِأَنَّ كُلًّا مِنْهَا مَبْدُوءٌ بِفَعْلٍ .

بَعْدَ كُلِّ فِعْلٍ فِي الطَّائِفَةِ الْأُولَى أَسْمٌ وَاحِدٌ هُوَ الَّذِي فَعَلَ
الْفِعْلَ ، فَهُوَ الْفَاعِلُ كَمَا تَقَدَّمَ .

ولكنك عند ما تنطق بهذه الجملة تحس في نفسك شيئاً ناقصاً
يحتاج إليه الجملة ليتم به معناها ، وليكون أبين وأوضح .
وجمل الطائفة الثانية هي نفسها جمل الطائفة الأولى زدنا كلا
منها اسماً منصوباً ، وضح المعنى وكمله ، ودل على ما وقع عليه الفعل .
ويسمى هذا الاسم مفعولاً به .

الخلاصة

[المفعول به : اسم منصوب يبين ما يقع عليه فعل الفاعل]

وبالرجوع إلى الأمثلة التي تقدمت في باب الفاعل — تعلم أن
بعض الأفعال لا يحتاج إلى المفعول به ، فإذا قلت يصبح الديك ،
أو يجرى الفرس — كان هذا الكلام تام الفائدة . ولا يحتاج إلى
اسم آخر يقع عليه الفعل .
ومن ذلك تعلم .

١ — أن الأفعال كلها تحتاج إلى الفاعل كما تقدم .

٢ — أن بعض الأفعال يكتب بالفاعل ليفيد فائدة ، وأن
بعضها الآخر يحتاج إلى المفعول به لتوضيح المعنى وتكميله .

تمرينات

١

إِفْرَأِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ ، وَاسْتَخْرِجِ الْمَفْعُولَ بِهِ مِنْ كُلِّ مِنْهَا :

- | | |
|--|---|
| (١) قَدْ يَقْتُلُ الْكَرَّ كَدْنُ الْفِيلِ | (٧) تَقْتُلُ الْهَبْرَةَ الْفَارَّ . |
| (٢) فَهَيْمَ التَّامِيذُ الدَّرْسَ . | (٨) بَنَتِ الْعَصَافِيرُ الْعُشَّ . |
| (٣) طَرَدَ الْكَلْبُ الْأَصَّ . | (٩) يُغْرِقُ الْمَوْجُ الزَّوْرَقَ . |
| (٤) يَشْبَهُ الْفَهْدُ الْقَطَّ . | (١٠) يُنَشِّطُ الْأَسْتِحْمَامُ الْجَنَمَ . |
| (٥) يُحْجِبُ الْغَيْمُ الْكَوَاكِبَ | (١١) يَنْقُلُ الْبَعُوضُ الْأَمْرَاضَ . |
| (٦) تُتْلَفُ الْقُرْآنُ الْأَطْعَمَةَ . | (١٢) حَفِظَ عَلَى الْقُرْآنَ . |

٢

ضَعِ مَفْعُولًا بِهِ فِي كُلِّ مُجْمَلَةٍ مِنْ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| (١) يَحْرُسُ الْخَفِيرُ ... | (٥) تَحْيِطُ الْفَتَاةُ ... |
| (٢) يَرْعَى الرَّاعِي ... | (٦) تُرْتَّبُ زَيْنَبُ ... |
| (٣) يَقْصُ الْبَقْصُ ... | (٧) يَشْفِي الدَّوَاءُ ... |
| (٤) يُقَلِّمُ الْبُسْتَانِي ... | (٨) فَهَيْمَ التَّامِيذُ ... |

٣

اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ فَعُولًا بِهِ فِي جُمْلَةٍ :
الْحَبُّ - النَّارُ - الْمَرِيضُ - كُرْأَسَةٌ - السَّلَّةُ - تَيْنًا - الشَّارِعُ
الْأَبْرِيْقُ - الْمَصَابِيحُ - السَّاعَةُ - الْبَابُ - شُبَّاكَ - الْحِجْرَةُ

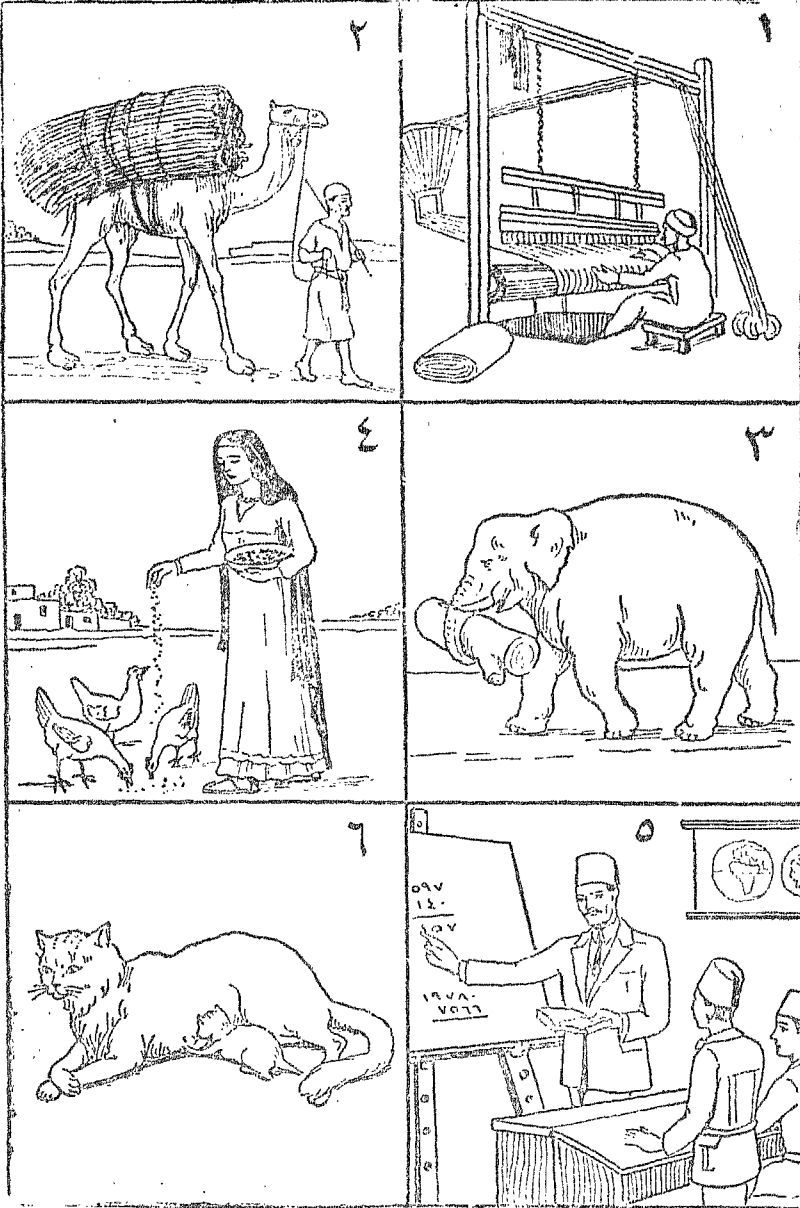
٤

ضَعْ كُلَّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ : ثُمَّ بَيِّنِ الَّذِي اكْتَفَى
مِنْهَا بِالْفَاعِلِ ، وَالَّذِي احْتَاجَ إِلَى الْمَفْعُولِ بِهِ :
نَامَ - يَقْفُزُ - تَبْيِضُ - يَبْرِي - حَفِظَ - يُوَدِّبُ - نَاقَشَ -
يَرْتَّبُ - اشْتَرَى - سَمِعَ - يَخْكُمُ - فَرَحَ - نَشِطَ - يُسْرِعُ .

٥

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ مُفِيدَةٍ ، وَبَيِّنِ الْفَاعِلَ
وَالْمَفْعُولَ بِهِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ تُجِيبُ بِهَا :
(١) مَنْ يَكْوِي الْمَلَأِسَ ؟ (٢) مَا يَرْكَبُ الْمُسَافِرُ فِي الْبَحْرِ ؟
(٣) مَا الَّذِي يَبِيعُهُ الْجَزَّارُ ؟

صف ما ترى في كل صورة من الصور التي أمامك بجملة فعلية
فيها مفعول به .



النَّعْتُ

دَخَلْتُ حَدِيقَةً كَبِيرَةً .	دَخَلْتُ حَدِيقَةً .
وَرَأَيْتُ فِيهَا أَشْجَارًا مُشْمِرَةً .	وَرَأَيْتُ فِيهَا أَشْجَارًا .
تَكَثَّرُ فِيهَا الطُّيُورُ الْمُرْدَةُ .	تَكَثَّرُ فِيهَا الطُّيُورُ .
فَقَطَفْتُ مِنْهَا أَزْهَارًا مُنْتَجِحَةً	فَقَطَفْتُ مِنْهَا أَزْهَارًا
وَجَنَنْتُ ثَمَارًا نَاضِجَةً .	وَجَنَنْتُ ثَمَارًا .

~ ~ ~

إِذَا قُلْتَ : « دَخَلْتُ حَدِيقَةً » لَمْ نَعْرِفْ ، أَمْ كَبِيرَةً هِيَ أَمْ صَغِيرَةً ؟
وَإِذَا قُلْتَ : « رَأَيْتُ فِيهَا أَشْجَارًا » صَحَّ أَنْ تَكُونَ مُشْمِرَةً ، وَأَنْ
تَكُونَ غَيْرَ مُشْمِرَةٍ .

فَإِذَا قُلْتَ : « حَدِيقَةً كَبِيرَةً ، وَأَشْجَارًا مُشْمِرَةً » ذَلَّتْ كَلِمَةُ
« كَبِيرَةٍ » عَلَى صِفَةِ الْحَدِيقَةِ ، وَكَلِمَةُ « مُشْمِرَةٍ » عَلَى صِفَةِ الْأَشْجَارِ

· وكذلك الكلمات : « المُغَرَّدَةُ » ، « مُفَتِّحَةٌ » ، « نَاصِحَةٌ » قد
يَبْنَتْ صِفَةً مَا قَبْلَهَا .
وَمِثْلُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ يُسَمَّى « نَمْتًا » وَالاسْمُ الَّذِي قَبْلَهَا يُسَمَّى
« مَنُوعُوتًا » .

الخلاصة

[النعت : اسمٌ يبينُ صِفَةَ الْمَنُوعُوتِ ، وَيُذَكِّرُ بَعْدَهُ]

تمارين

١

- اِسْتَخْرِجْ كُلَّ نَعْتٍ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ وَبَيِّنِ الْمَنُوعُوتَ :
- (١) لَا نَسْتَحِمُّ فِي الْمَاءِ الرَّاْكِدِ ، وَلَا نَشْرَبُ الْمَاءِ الْعَكِرِ .
 - (٢) السَّحَابُ الْقَاتِمُ دَلِيلٌ عَلَى قُرْبِ نَزُولِ الْمَطَرِ .
 - (٣) الْعَلَمُ الْمَضْرِيُّ يُصْنَعُ مِنْ نَسِيجٍ أَخْضَرَ ، يَتَوَسَّطُهُ هِلَالٌ
وْثَلَاثَةُ نَجُومٍ بَيضٍ .
 - (٤) يَحْمِلُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ مِظْلَةً بَيضاءَ فِي الصَّيْفِ .
 - (٥) مُدْرِّسُ الْأَشْغَالِ الْيَدَوِيَّةِ صَنَعَ مَوْزَةً جَبَلَةً مِنَ الْعَاصِيَالِ .

(٦) الْقَطْرُ الْحَدِيدِيَّةُ تَسِيرُ عَلَى قُضْبَانٍ مِنَ الْحَدِيدِ الصُّلْبِ .

(٧) الْمَغْطَلَةُ الْأَسْبُوعِيَّةُ فِي الْبِلَادِ الْإِسْلَامِيَّةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ .

(٨) يُحْفَظُ اللَّحْمُ الْمُقَدَّدُ فِي عُلَبٍ مُقْفَلَةٍ .

٢

ضع في المكان الخالي من الجمل الآتية نمثاً للاسم الذي قبله :

(١) أَلْفَا كِهَةٌ ... تُفِيدُ الْجِسْمَ ، وَالْفَا كِهَةٌ ... تَضُرُّهُ .

(٢) التَّامِيذُ ... يَحْبِيهِ وَالِدُهُ وَمُعَلِّمُوهُ .

(٣) الْأَنْهَارُ تَجْرِي فِيهَا الْمَوَاحِرُ .

(٤) الْمَلَابِسُ ... تَضُرُّ الْجِسْمَ .

(٥) قَلَمٌ أَظْفَارَكَ . . .

٣

ضع في كل مكان خالٍ من الجمل الآتية منعوياً يناسب النعت
الذکور :

(١) لَا تَتَشَّ فِي ... الْمَظْلَمِ . | (٤) هَذَا ... وَاسِعٌ .

(٢) الْأَسَدُ ... مُفْتَرِسٌ | (٥) لِلْقِطِّ ... لَامِعَتَانِ .

(٣) الْبَسَ ... النَّظِيفَةُ . | (٦) ذَبْحُنَا ... سَمِينَةٌ .

٤

اجْعَلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مَنَعُوتًا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :
الماء — الإصْبَع — ساعة — كُرَّاسَةٌ — الابْن — طريق —
الجُبَر — السَّحَاب .

٥

اجْعَلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ نَعْتًا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :
يَبِضَاء — الشَّرْقِيَّ — سَابِجَةٌ — هَادِيٌّ — النَّاضِرَةُ — السَّاخِن .

٦

بَيِّنِ النَّعْتَ ، وَالْخَبَرَ ، وَالْمُبْتَدَأَ ، وَالْمَفْعُولَ بِهِ فِيمَا يَأْتِي :
(١) قَطَفَ مُحَمَّدٌ زُرْدَةً نَاضِرَةً .

(٢) الزُّرْدَةُ نَاضِرَةٌ . (٣) الزُّرْدَةُ النَّاضِرَةُ جَمِيلَةٌ .

٧

ضَعْ كَلِمَةَ « مُؤَدَّب » فِي جُمْلَتَيْنِ اسْمِيَّتَيْنِ بِحَيْثُ تَكُونُ فِي
الأُولَى نَعْتًا ، وَفِي الثَّانِيَةِ خَبَرًا .

الْمُضَافُ إِلَيْهِ

(٢)

(١)

يَمُشِي الْمُسْتَطَفُونَ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ .	يَمُشِي الْمُسْتَطَفُونَ عَلَى شَاطِئِ .
يَحْرُسُ خَفِيرُ الشَّاطِئِ مَلَابِسَ السَّابِحِينَ .	يَحْرُسُ خَفِيرُ مَلَابِسَ .
تُعَرِّضُ أَجْسَامُ السَّابِحِينَ لِأَشِعَّةِ الشَّمْسِ .	تُعَرِّضُ أَجْسَامُ لِأَشِعَّةِ .
الْعَوْمُ فِي مِيَاهِ الْبَحَارِ يُقَوِّى حَرَكَهَ الدَّمِ .	الْعَوْمُ فِي مِيَاهِ يُقَوِّى حَرَكَهَ .

أَمَامَكَ طَائِفَتَانِ مِنَ الْأَمْثِلَةِ :

في الطائفة الأولى أَسْمَاءٌ مَعْنَاهَا غَيْرُ مُحْدُودٍ ؛ فَإِذَا قَرَأْتَ : « يَمُشِي الْمُسْتَطَفُونَ عَلَى شَاطِئِ » ذَلَّتْ كَلِمَةُ « شَاطِئِ » عَلَى أَى شَاطِئٍ كَانَ . وَإِذَا زِدْتَ بَعْدَهَا أَمْتًا آخَرَ مُرْتَبِطًا بِهَا كَمَا فِي الْمَثَالِ الثَّانِي ، وَهُوَ : « يَمُشِي الْمُسْتَطَفُونَ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ » — فَيَعْنِي أَنَّ الشَّاطِئَ هُوَ شَاطِئُ الْبَحْرِ ، لَا سِوَى النَّهْرِ مَثَلًا .

وَبِالْمُؤَاوَزَةِ بَيْنَ مَعْنَى الْأَسْمَاءِ الَّتِي فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى ، وَالْأَسْمَاءِ الَّتِي فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ — بِمَعْنَى الْمَعْنَى فِي الْأَمثلةِ الثَّانِيَةِ أَهْبَتِي وَوَضَعِي ؛ لِأَنَّ الْأَسْمَاءَ الْجَدِيدَةَ الَّتِي نَحْبُ كُلِّ مَثَلٍ مِنْهَا خَطُوتُ كَرَاتٍ مَعْنَى الْأَسْمَاءِ

الَّتِي فِي الْجَمَلِ الْأُولَى . وَخَصَّصْتُ كَلَامًا مِنْهَا بِشَيْءٍ مُعَيَّنٍ ، مِنْ غَيْرِ
أَنْ تَدُلَّ عَلَى صِفَةٍ فِيهَا .
وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ الَّتِي كَمَلْتُ مَعْنَى الْأَسْمَاءِ الَّتِي قَبْلَهَا ، وَلَمْ تَدُلَّ عَلَى
صِفَةٍ فِيهَا تُسَمَّى « مُضَافًا إِلَيْهِ » .

الخلاصة

الْمُضَافُ إِلَيْهِ : اسْمٌ يُكْمِلُ مَعْنَى اسْمٍ سَابِقٍ قَبْلَهُ . وَلَا يَدُلُّ
عَلَى صِفَةٍ فِيهِ .

تمرينات

١

اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَبَيِّنِ التَّعْتِ وَالْمُضَافَ إِلَيْهِ فِيهَا :
الْبُومَةُ طَائِرٌ مُسْتَدِيرُ الْوَجْهِ ، أَرَقَطُ الظُّهْرِ ، وَاسِعُ الْعَيْنَيْنِ ، حَادُّ
السَّمْعِ ؛ وَنَسْكُنُ الشَّجَرَ أَوْ تَبْنِي عُشَّهَا فِي شُقُوقِ الْجُدْرَانِ ، أَوْ فِي
نَوَافِدِ الْبُيُوتِ الْخَرِبَةِ ، وَهِيَ تَنْفَعُ فِي أَفْتِرَاسِ الْحَشَرَاتِ الصَّغِيرَةِ .

٢

اسْتَخْرِجِ الْمُضَافَ إِلَيْهِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :
(١) السُّلْحَفَةُ بِطَيْمَةِ الْحَرَكَةِ . (٢) التَّمَرُ يَكْثُرُ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ .

(٣) النُّجُومُ زِينَةُ السَّمَاءِ .	(٧) زَيْبُ الْأَسَدِ مُفْرِغٌ .
(٤) حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ فِي الْجِيزَةِ .	(٨) بِلَادُ نَجْدٍ فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ .
(٥) آكُلُ فِي الصَّبَاحِ ثَلَاثَ يَمَضَاتٍ .	(٩) جُدَّدُ جَسَرِ الْخُدَيْرِ إِسْمَاعِيلَ فِي زَمَنِ الْمَلِكِ فَوَادٍ
(٦) سَلَامَةُ الْعَقْلِ فِي سَلَامَةِ الْجِسْمِ .	(١٠) إِشْتَرَيْتُ سُلَّةً مِنْ صُنْعِ عَامِلٍ مِصْرِيٍّ

٣

صَنَعَ مُضَافًا إِلَيْهِ فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

(١) نَادٍ بَائِعٌ ...	(٦) خَاطِطٌ ... يَخْضُرُ قَبْلَ الْمُعَلِّمِينَ .
(٢) نَظَرُ . قَوِيٌّ .	(٧) لَحْمٌ . سَهْلٌ ..
(٣) الْفَرْدُ حَيَوَانٌ كَثِيرٌ ...	(٨) سَمْتُ صَبِيحٍ .. عِنْدَ الْفَجْرِ .
(٤) سُلْمٌ ... مَصْنُوعٌ مِنْ الْخَشَبِ .	(٩) مَدِينَةٌ ... أَكْبَرُ ...
(٥) أَسَافَرُ فِي عُمَلَةٍ ...	(١٠) أَيْنَ كِتَابُ .

٤

- ضَعُ مُضَافًا فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالٍ مِنْ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :
- (١) ... الْقَاهِرَةُ عَلَى النَّيْلِ .
- (٢) ... الشَّجَرِ يَسْقُطُ وَرَقُهُ فِي الشِّتَاءِ .
- (٣) ... الْمَلَابِسِ يَكْثُرُ قَبْلَ ... الْأَعْيَادِ .
- (٤) يَغُوصُ الْغَوَّاصُونَ فِي ... الْإِسْفَنْجِ .

٥

- كَمِّلْ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ بِمُضَافٍ إِلَيْهِ ، وَضَعْ ذَلِكَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :
- كِتَابٌ — سَرِيرٌ — مِظْلَةٌ — شَوْكَةٌ — ثَلَاثَةٌ —
بِرَّاءَةٌ — خِزَانَةٌ — عَجَلَةٌ — تَاجِرٌ — مِفْتَاحٌ — صَانِعٌ .

٦

- اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ مُضَافًا إِلَيْهِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :
- الزَّرَافَةُ — الْبَيْتُ — إِسْمَاعِيلُ — الْعَنْكَبُوتُ — الرَّجَالُ —
الطُّيُورُ — الْحَارِسُ — الْكَهْرَبَا — الْإِنْسَانُ — السَّاعَةُ — الصُّورَةُ .

الظَرْفُ

(١)

سافرَ نَجِيبٌ صَبَاحًا .	سافرَ نَجِيبٌ .
أُغَادِرُ المَدْرَسَةَ مَسَاءً .	أُغَادِرُ المَدْرَسَةَ
أُذْهَبُ إِلَى المَصِيفِ غَدًا .	أُذْهَبُ إِلَى المَصِيفِ .
تَظْهَرُ النُّجُومُ لَيْلًا .	تَظْهَرُ النُّجُومُ .

إِذَا قُلْتَ : « سافرَ نَجِيبٌ » ، وَلَمْ تَزِدْ عَلَى الجُمْلَةِ شَيْئًا - أَفَادَ
كَلَامُكَ مَعْنَى كَامِلًا ، وَلَكِنَّكَ لَمْ تُبَيِّنِ الوَقْتَ الَّذِي سافرَ فِيهِ ؛ فَقَدْ
يُظَنُّ أَنَّهُ سافرَ صَبَاحًا ، أَوْ ظَهْرًا ، أَوْ عَصْرًا ، أَوْ مَسَاءً . أَوْ لَيْلًا ، أَوْ
فِي أَى وَقْتٍ كَانَ . فَإِنْ زِدْتَ عَلَى الجُمْلَةِ مَا يُبَيِّنُ الوَقْتَ الَّذِي سافرَ
فِيهِ ، كَمَا إِذَا قُلْتَ : « سافرَ نَجِيبٌ صَبَاحًا » ، فَإِنَّكَ بِذَلِكَ عَيَّنْتَ وَقْتَ
سَفَرِهِ ؛ فَكَلِمَةُ « صَبَاحًا » كَيِّنَتْ زَمَنَ الفِعْلِ ، وَهُوَ « سافرَ » .

وَمِثْلُ « صَبَاحًا » فِي ذَلِكَ ، الكَلِمَاتُ : « مَسَاءً » ، « غَدًا » ،
« لَيْلًا » -- الْمَذْكُورَةُ فِي الجُمْلَةِ اتَى آمَاهُكَ ، وَهَذِهِ الكَلِمَاتُ تُبَيِّنُ
الزَّمَنَ الَّذِي رَقَعَ فِيهِ الفِعْلُ الَّذِي قُبَاهَا ، وَتَسَمَّى « ظَرْفًا » .

(ب)

وَقَفَ الْخَادِمُ أَمَامَ الْمَائِدَةِ .	وَقَفَ الْخَادِمُ .
وَضَعَتِ الْخَادِمُ الطَّعَامَ فَوْقَ الْخُلْوَانِ .	وَضَعَتِ الْخَادِمُ الطَّعَامَ .
سَارَ الضُّيُوفُ وَرَاءَ الْمُضَيِّفِ .	سَارَ الضُّيُوفُ .
جَلَسَ الْآ كُؤُنَ حَوْلَ الْمَائِدَةِ .	جَلَسَ الْآ كُؤُنَ .
وَقَفَتِ الْقِطَّةُ تَحْتَ النَّصْدِ .	وَقَفَتِ الْقِطَّةُ .

إِذَا قُلْتَ : « وَقَفَ الْخَادِمُ » وَلَمْ تَزِدْ عَلَى الْجُمْلَةِ شَيْئًا — أَفَادَ
كَلَامُكَ مَعْنَى كَامِلًا ، إِلَّا أَنَّكَ لَا تَعْرِفُ الْمَكَانَ الَّذِي وَقَفَ فِيهِ ،
فَإِذَا زِدْتَ عَلَى الْجُمْلَةِ مَا يُبَيِّنُ الْمَكَانَ الَّذِي وَقَفَ فِيهِ : كَأَنْ تَقُولَ :
« وَقَفَ الْخَادِمُ أَمَامَ الْمَائِدَةِ » فَإِنَّكَ بِذَلِكَ عَيَّنْتَ مَكَانَ وَقُوفِهِ ،
فَكَلِمَةُ « أَمَامَ » بَيَّنَّتْ مَكَانَ الْفِعْلِ ، وَهُوَ « وَقَفَ » .

وَمِثْلُهَا فِي ذَلِكَ ، الْكَلِمَاتُ : « فَوْقَ » ، « وَرَاءَ » ، « حَوْلَ » ،
« تَحْتَ » — الْمَذْكُورَةُ فِي الْجُمْلَةِ الَّتِي أَمَامَكَ .

وَهَذِهِ الْكَلِمَاتُ تُبَيِّنُ الْمَكَانَ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ الْفِعْلُ الَّذِي قَبْلُهَا ،
وَتُسَمَّى « ظَرْفَ مَكَانٍ » .

الخلاصة

الظرفُ قِسمانِ : ظرفُ زَمَانٍ ، وظرفُ مَكَانٍ :

١ - [ظرفُ الزَّمانِ : اُسْمٌ يُبَيِّنُ زَمَنَ وَقُوعِ الْفِعْلِ | .

٢ - [ظرفُ الْمَكَانِ : اُسْمٌ يُبَيِّنُ مَكَانَ وَقُوعِ الْفِعْلِ | .

تمرينات

١

اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَبَيِّنْ مَا فِيهَا مِنْ ظَرْفِ زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ :

(١) يَسْمَعُ الْمُؤَذِّنُ فَوْقَ الْمِئْدَنَةِ فَجْرًا وَظَهْرًا وَعَصْرًا وَمَغْرَبًا
وَعِشَاءً فِي سُلَّمٍ ، ثُمَّ يَرْفَعُ صَوْتَهُ بِالْأَذَانِ ، فَيَسْمَعُهُ النَّاسُ مِنْ
مَسَافَاتٍ بَعِيدَةٍ . فَيَحْضُرُونَ لِلصَّلَاةِ وَرَاءَ الْإِمَامِ .

(٢) أَفْضَى كُلِّ سَنَةٍ شَهْرًا مِنْ شُهُورِ الضَّيْفِ فِي الْقَرْيَةِ ، وَأُخْرِجُ
أَوَّلَ اللَّيْلِ ، وَأَمْشِي حَوْلَ الْقَرْيَةِ حَيْثُ أَرَى نُجُومَ السَّمَاءِ الْلَامِعَةِ ،
وَصَوْتَ الْقَمَرِ الْفَضِيِّ ، وَأَسْمَعُ نَقِيقَ الضَّفَدَةِ فِي قَنَوَاتِ الْمَاءِ يَجَاوِبُ
بَعْضُهُ بَعْضًا ، وَأَشَاهِدُ الْفَلَاحِيحَ جَالِسِينَ عَلَى مَصَاطِبِ الدُّورِ يَسْمُرُونَ .

٢

- استخرج من الجمل الآتية الظُرُوفَ الَّتِي فِيهَا، وَبَيْنَ نَوْعِ كُلِّ ظَرْفٍ :
- (١) يَنْضِجُ الْبُرْتُقَالِي شِتَاءً ، وَالْبَطِيخُ صَيْفًا .
 - (٢) يَقِلُّ الْعَمَلُ لَيْلًا ، وَيَكْثُرُ نَهَارًا .
 - (٣) إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَقْطَعَ عَرَضَ شَارِعٍ فَالْتَفِتْ فِي نِصْفِهِ الْأَوَّلِ شِمَالًا ، وَالتَفِتْ فِي نِصْفِهِ الثَّانِي يَمِينًا .
 - (٤) الْبُرْزُخُ أَرْضٌ بَيْنَ بَحْرَيْنِ ، وَالْمَضِيقُ مَاءٌ بَيْنَ أَرْضَيْنِ .
 - (٥) يَجْرِي النَّيْلُ مِنْ مَنَبَعِهِ جَنُوبًا إِلَى مِصْرَ شِمَالًا .
 - (٦) أُنْزِلَتْ فِي الْيَوْمِ سَاعَةٌ .
 - (٧) انْقَطَعْتُ عَنِ الدَّرْسِ أَمْسٍ .
 - (٨) قَضَيْتُ فِي الْمَصِيفِ شَهْرًا .
 - (٩) يَطْوِلُ اللَّيْلُ شِتَاءً ، وَيَقْصُرُ صَيْفًا .

٣

- اَتَّبِعِ الْجَمَلَ الْآتِيَةَ بِظَرْفٍ مُنَاسِبٍ ، وَبَيْنَ نَوْعِهِ :
- (١) لَا تَلْتَفِتْ . . . وَأَنْتَ سَائِرٌ .

- (٢) اجْلِسْ... الكُرْسِيَّ .
(٣) لَا أَنَامُ فِي الشِّتَاءِ ...
(٤) يَمْدُو الْكَلْبُ... الْقِطَّ .
(٥) يَشْتَدُّ الْحَرُّ...
(٦) وَضَعْتُ الْكِتَابَ... الْمَكْتَبَ .

٤

ضَعَّ كُلَّ فَعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ ، وَأَتَّبَعَهَا بِظُرْفٍ
مُنَاسِبٍ :

يَسِيرُ - قَعَدَ - يَخْرُجُ - يُنْظَفُ - جَرَى .

٥

ضَعَّ كُلَّ ظُرْفٍ مِنَ الظُّرُوفِ الْآتِيَةِ بَعْدَ جُمْلَةٍ فَعْلِيَّةٍ نَكْوِيهَا :
خَرِيفًا - قَدَامَ - خَلْفَ - سَاءَهُ .

الجارُّ والمجرورُ

وَضَعَ تَحْمُودُ الْكِتَابَ فِي الْقِمَاطِ .	وَضَعَ تَحْمُودُ الْكِتَابَ .
أَمَحَ الْكِتَابَةَ بِالْمِخَاطِ .	أَمَحَ الْكِتَابَةَ .
نَظَرْتُ الْمُصَوِّرَ عَلَى الْحَائِطِ .	نَظَرْتُ الْمُصَوِّرَ .
أَخْرَجَ الْمِسْطَرَّةَ مِنَ الْقِمَاطِ .	أَخْرَجَ الْمِسْطَرَّةَ .
إِجْلَى الْكِتَابِ إِلَى الْبَيْتِ .	إِجْلَى الْكِتَابِ .

إِذَا قُلْتَ : « وَضَعَ تَحْمُودُ الْكِتَابَ » كَانَ كَلَامُكَ تَامًّا مُفِيدًا ، وَكَانَتِ الْجُمْلَةُ الَّتِي نَطَقْتَ بِهَا جُمْلَةً فِعْلِيَّةً تَكُونُ مِنْ فِعْلٍ وَفَاعِلٍ وَمَفْعُولٍ بِهِ .

وَكَذَلِكَ إِذَا قُلْتَ « أَمَحَ الْكِتَابَةَ » ، « نَظَرْتُ الْمُصَوِّرَ » ، « أَخْرَجَ الْمِسْطَرَّةَ » ، « إِجْلَى الْكِتَابِ » .

وَتَسْتَطِيعُ أَنْ تُطِيلَ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْجُمْلِ ، قَتَرِ يَدِي فِي فَائِدَتِهَا ؛ وَذَلِكَ بِذِكْرِ كَلِمَتَيْنِ بَعْدَ كُلِّ جُمْلَةٍ ، وَهُمَا عَلَى تَرْتِيبِ الْجُمْلِ : « فِي الْقِمَاطِ » بِالْمِخَاطِ ، « عَلَى الْحَائِطِ » ، « مِنَ الْقِمَاطِ » ، « إِلَى الْبَيْتِ » .

وَإِذَا تَامَلْتَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ زِيدَتَا عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ ، وَجَدْتَ الْأُولَى مِنْهُمَا حَرْفًا ، وَالثَّانِيَةَ اسْمًا مَجْرُورًا بِذَلِكَ الْحَرْفِ .

فَالْحُرُوفُ : « فِي ، ب ، عَلَى ، مِنْ ، إِلَى » مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ
وَالْأَسْمَاءُ الَّتِي بَعْدَهَا مَجْرُورَاتٌ بِهَا .

الخلاصة

كلُّ حرفٍ يَجْرُ الاسمَ الَّذِي بَعْدَهُ يُسَمَّى جَارًا ، وَالْأَنَّهُ يُسَمَّى
مَجْرُورًا . وَمِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ : فِي . الْبَاء . عَلَى . مِنْ . إِلَى . اللَّامُ . عَنْ .

تمرينات

١

اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَبَيِّنْ حُرُوفَ الْجَرِّ وَالْأَسْمَاءَ الْمَجْرُورَةَ بِهَا :
الذَّرَّةُ فِي الْقَطْرِ الْمِصْرِيِّ نَوْعَانِ : صَيْفِيَّةٌ تُزْرَعُ فِي أَوَسَطِ الرَّيِّحِ ،
وَنَيْلِيَّةٌ تُزْرَعُ فِي أَوَاخِرِ الصَّيْفِ . وَتَبَاتُ الذَّرَّةُ يَحْتَاجُ إِلَى سَمَادٍ كَثِيرٍ .
وَيُصْنَعُ مِنْ دَقِيقِ الذَّرَّةِ الْخُبْزُ ، وَيُؤْخَذُ النَّشَاءُ . وَتُعِيدُهَا الرِّصْبَةُ
غَذَاءً لِلْمَاشِيَةِ ، وَالْجَافَّةُ تَتَّخِذُ أَسْوَارًا لِلْحَقُولِ ، وَهَوْدَانِ الْأَفْرَانِ .

٢

اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ حُرُوفَ الْجَرِّ :

- (١) نَظَّفْتُ أَسْنَانَكَ فِي السَّبَاحِ وَفِي الْمَسَاءِ .
- (٢) نَسَقَطُ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ فِي السَّنَةِ .
- (٣) تَسْكُنُ الْبُومُ فِي الْخَرَابِثِ .

- (٤) يُتَّخَذُ مِنْ بَذْرِ الْقُطْنِ الزَّيْتُ، وَغِذَاءُ الْمَاشِيَةِ .
 (٥) تَلْسَعُ الْمُقَرَّبُ بِالْإِبْرَةِ، وَتَلْدَغُ الْحَيَّةُ بِالْأَنْيَابِ .

٣

- صَنَعَ حَرْفَ جَرٍّ مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِنْ الْجَمَلِ الْآتِيَةِ :
- (١) أَحْسِنَ . . . الْمَسَاكِينِ .
 (٢) تَوَكَّلْ . . . اللَّهَ .
 (٣) اَمْشِ . . . الطَّوَارِ .
 (٤) يُخَفِّقُ الْعَلَمُ . . . السَّفِينَةَ .
 (٥) فَارَ الْمَاءِ . . . الْقَدْرَ .
 (٦) تَصْبِيحُ الدَّيْكَةِ . . . الْفَجْرِ .
 (٧) يُصْنَعُ الْفَخَّارُ . . . الطِّينِ .
 (٨) الْبُومَةُ لَا تُبْصِرُ . . . النَّهَارَ .
 (٩) يُسْتَخْرَجُ الْمَرْجَانُ . . . الْبَحَارِ .
 (١٠) يُسْتَحَبُّ . . . الصَّيْفِ أَنْ نَخْرُجَ . . . الْخَقُولِ . . .
 التَّنْزُّهُ .

٤

صَعَّ اسْمًا مُنَاسِبًا بَعْدَ حَرْفِ الْجَرِّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ ،
وَأَضْبَطْ آخِرَهُ بِالشَّكْلِ :

- (١) تَرَسُّو السَّفِينَةَ عَلَى . . .
- (٢) قَدْ يَخْرُجُ الْبَائِعُ اللَّبَنَ بِ . . .
- (٣) يَبْرِي الْمَعْلَمُ الْقَلَمَ بِ . . . ثُمَّ يَقُطُّهُ عَلَى . . . ثُمَّ يَنْمِسُهُ فِي . . .
وَيَكْتُبُ بِهِ .
- (٤) يَخْرُجُ الْفَلَّاحُ مِنْ . . . مُبَكَّرًا ، ثُمَّ يَذْهَبُ إِلَى . . . لِيُنَاشِرَ عَمَلَهُ .

٥

صَعَّ كُلَّ جَارٍ وَجَرُورٍ مِمَّا يَأْتِي بَعْدَ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ مُنَاسِبَةٍ :
فِي الْحَقِيقَةِ — عَلَى السَّلَةِ — بِاللَّحْدِ — مِنَ الدَّجَاجِ — إِلَى السَّمَاءِ —
عَنِ الْمُسَىءِ — لِلِاسْتِحْمَامِ

٦

أَتَّبِعْ كُلَّ حَمَلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْفِعْلِيَّةِ الْآتِيَةِ بِجَارٍ وَجَرُورٍ .

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| (١) هَجَمَ اللَّذْبُ . . . | (٢) يَسْتَفِذُ الدَّطَرُ . . . |
| (٣) يُسْتَخْرِجُ الْمَرْجَارُ . . . | (٤) ذُبُحُ الصُّوْبِ . . . |
| (٥) سَافِرُ السَّاحُونِ . . . | (٦) يُعَدُّ السَّائِلُ . . . |

حُرُوفُ الْعَطْفِ

- ١ — الْجَمَلُ يُدِيرُ السَّاقِيَةَ . يَجْرُ النُّورُجَ . يَحْمِلُ الْأَثْقَالَ . يَنْقُلُ الشَّرْطِيَّ فِي الصَّحْرَاءِ . يُنْسِجُ وَبَرَّهُ . يُؤْكَلُ لَحْمُهُ . يُؤْتَدَمُ بِشَحْمِهِ . تُصْنَعُ الْأَحْذِيَّةُ وَالْحَقَائِبُ مِنْ جِلْدِهِ . يُؤْخَذُ الْفَحْمُ الْحَيَوَانِيُّ مِنْ عَظْمِهِ .
- ٢ — تَلِدُ النَّاقَةُ الْفَقِيلَ . تُرَضِعُهُ لَبَنَهَا . يَتَغَذَّى بِالْبُرْسِيمِ وَالْفُولِ إِذَا كَبُرَ ، يُنْتَفَعُ بِهِ عِنْدَ مَا يَقْوَى ظَهْرُهُ .
- ٣ — الْجَمَلُ لَهُ سَنَامٌ . لَهُ سَنَامَانِ .
- ٤ — يَبْرُكُ الْجَمَلُ . يَهْقِلُهُ صَاحِبُهُ .

اقْرَأِ الْجَمَلَ الَّتِي أَمَامَكَ ، تَجِدُ كُلَّ طَائِفَةٍ مَكْتُوبَةٍ أَمَامَ رَقْمٍ خَاصٍّ — مُفَكِّكَةً ، لَا يَرْتَبِطُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، وَلَكِنَّكَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُزِيلَ عَنْهَا هَذَا التَّفْكَاكَ بِتَوْسِيطِ حَرْفٍ وَاحِدٍ ، أَوْ كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ ، بَيْنَ كُلِّ جُمْلَتَيْنِ مِنْ جُمَلِ هَذِهِ الطَّوَائِفِ .

فَالطَّائِفَةُ الْأُولَى مَثَلًا: لَوْ وَضَعْتَ بَيْنَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِنْهَا وَالَّتِي بَعْدَهَا «وَاوًا» ، إِرْتَبَطَتْ وَزَالَ التَّفْكَاكُ الَّذِي بَيْنَهَا ، وَيُمْكِنُكَ أَنْ تُذَكِّرَ الْفَرْقَ بَيْنَ الْحَالَيْنِ ، إِذَا قَرَأْتَهَا بِدُونِ «واو» ثُمَّ قَرَأْتَهَا مَعَ «الواو» كما يَأْتِي :

« الْجَمْلُ يُدِيرُ السَّاقِيَةَ ، وَيَجْرُ النُّورَجَ ، وَيَحْمِلُ الْأَثْقَالَ ،
وَيَنْقُلُ الشَّرْطِيَّ فِي الصَّحْرَاءِ ، وَيَنْسِجُ وَبَرَّهُ ، وَيُوْثِقُ كُلَّ لَحْمَةٍ ، وَيُوْثِدُمُ
بَشَحْمِهِ ، وَتُصْنَعُ الْأَحْذِيَةُ وَالْحَقَائِبُ مِنْ جِلْدِهِ ، وَيُوْخَذُ الْفَحْمُ
الْحَيَوَانِيُّ مِنْ عَظْمِهِ . »

وَمَا قِيلَ فِي هَذِهِ الطَّائِفَةِ مِنَ الْجَمْلِ يُمَكِّنُ أَنْ يُقَالَ فِي
الطَّوَائِفِ الْأُخْرَى .

إِلَّا أَنَّ الرَّابِطَ فِي الطَّائِفَةِ الثَّانِيَةِ هُوَ « ثَمَّ » فَيُقَالُ مَثَلًا :
« تَلَدَ النَّاقَةُ الْفَصِيلَ ، ثُمَّ تُرَضِّعُهُ لَبَنَهَا ، ثُمَّ يَتَعَذَّى بِالْبُرْسِيمِ
وَالْقَوْلِ إِذَا كَبِرَ ، ثُمَّ يُنْتَفِعُ بِهِ عِنْدَ مَا يَقْوَى ظَهْرُهُ . »
وَالرَّابِطُ فِي الطَّائِفَةِ الثَّالِثَةِ هُوَ « أَوْ » فَيُقَالُ مَثَلًا : « الْجَمْلُ لَهُ
سَنَامٌ ، أَوْ لَهُ سَنَامَانِ . »

وَالرَّابِطُ فِي الطَّائِفَةِ الرَّابِعَةِ هُوَ « الْفَاءُ » ، فَيُقَالُ مَثَلًا : « يَبْرُكُ
الْجَمْلُ ، فَيَعْقِلُهُ صَاحِبُهُ . »

الخلاصة

حُرُوفُ الْعَطْفِ كَمَا تَرَى طَائِفَةُ الْجَمْلِ بِبَعْضِهَا ، وَبَعْضُهَا :
الْوَاوُ ، ثُمَّ ، أَوْ ، الْفَاءُ .

تمرينات

١

اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَاسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا تَعْرِفُهُ مِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ :
إِذَا أَبَادَ الْفَلَاحُ أَنْ يَزْرَعَ الْقَوْلَ ، يُرْوَى الْأَرْضَ ، ثُمَّ يَتْرُكُهَا
لِتَجِفَّ ، وَبَعْدَ جَفَافِهَا يَحْرُثُهَا ، وَيَنْثُرُ الْبَذْرَ خَلْفَ الْمَحْرَثِ ، أَوْ
يَضَعُهَا فِي حُفَرٍ مُتَقَارِبَةٍ ، ثُمَّ يَتَعَهَّدُهَا بِالْإِرْوَاءِ وَالْعَزَقِ .
لِشَجَرَةِ الْقَوْلِ سَاقٌ مُجَوَّفَةٌ خَضِرَاءُ ، وَفُرُوعٌ كَثِيرَةٌ ، وَإِذَا
أَزْهَرَتْ كَانَ مَنْظَرُ الْحَقْلِ جَمِيلًا .

٢

ارْبِطْ كُلَّ جُمْلَتَيْنِ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ :
(١) تَطِيرُ الطَّيَّارَةُ ... تَسْمَعُ لَهَا أَزِيْرًا .
(٢) حَرَارَةُ الشَّمْسِ تُبَخِّرُ الْمَاءَ ... بُرُودَةُ الْجَوِّ تَعْقِدُ الْبُخَارَ سَحَابًا
(٣) تَفْتَحُ السَّيِّدَةُ النَّوَافِدَ لِتَجْدِدَ الْهَوَاءَ ... تَغْلِقُهَا .

٣

- ضعْ بَعْدَ حَرْفِ الْعَطْفِ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي جُمْلَةً تَنَاسِبُ الَّتِي قَبْلَهَا :
- (١) تَرْسُو الْمَاخِرَةَ فِي الْمِينَاءِ ... (٤) تَقِفُ أَمَامَ الْمِرْآةِ فَ...
 (٢) يَجْرُ الثَّوْرُ السَّاقِيَةَ فَ... (٥) يَعْنِ الْخَبَّازُ الدَّقِيقَ ثُمَّ...
 (٣) يُخْلِجُ الْفُطْنَ ثُمَّ... (٦) أَسْمِعِ الدَّرْسَ أَوْ...

٤

عَيْنُ حُرُوفِ الْجَرِّ وَحُرُوفِ الْعَطْفِ فِيمَا يَأْتِي :

- (أ) بِالصَّنَاعَةِ تَتَقَدَّمُ الْأُمُّ وَتَضَعُهُ فِي سُلَمِ الرُّقَى ، فَتَصِلُ إِلَى
 ذِرْوَةِ الْمَجْدِ ، ثُمَّ تَنْشُرُ مَصْنُوعَاتِهَا فِي أَسْوَاقِ الْأُمِّ الرَّاقِيَةِ ،
 فَيُسَرُّ بِهَا كُلُّ مَنْ شَاهَدَهَا أَوْ اُتْتَفَعَ بِهَا .
 (ب) لَا تَكْذِبْ عَلَى أَحَدٍ ، وَأَبْشُرْ الْمَاءَ غَيْرَكَ ؛ كَيْ تُبْذِرَ أَكْثَرَ
 إِخْوَانِكَ .

إن وإذا

(١)

تُصَفِّقُ زَيْنَبُ . تَقْفِزُ الْأَرْنَبُ .
يَنْقَشِعُ الْغَمَامُ . تَظْهَرُ الشَّمْسُ .
تَلْبَسُ الصُّوفَ . يَدْفَأُ جِسْمُكَ .
تَنْتَبِهُ إِلَى الْمَعْلَمِ . تَفْهَمُ مَا يَقُولُ .

(ب)

إِنْ تُصَفِّقُ زَيْنَبُ تَقْفِزُ الْأَرْنَبُ .
إِنْ يَنْقَشِعُ الْغَمَامُ تَظْهَرُ الشَّمْسُ .
إِنْ تَلْبَسُ الصُّوفَ يَدْفَأُ جِسْمُكَ .
إِنْ تَنْتَبِهُ إِلَى الْمَعْلَمِ تَفْهَمُ مَا يَقُولُ .

(١)

دَفَعْتَ الشُّبَّانَ بِقُوَّةٍ . يَنْكَسِرُ الزُّجَاجُ .
فَتَحَتِ الصُّنْبُورَ . انْسَكَبَ الْمَاءُ .
شَرَبَ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ . يَبْرَأُ مِنَ الْمَرَضِ .
رَعَدَ الرَّعْدُ . أَمْطَرَتِ السَّمَاءُ .

(ب)

إِذَا دَفَعْتَ الشُّبَّكَ بِقُوَّةٍ يَنْكَسِرُ الزُّجَاجُ
إِذَا فَتَحْتَ الصُّنْبُورَ أَنْسَكَبَ الْمَاءُ .
إِذَا شَرِبَ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ يَبْرَأُ مِنَ الْمَرَضِ .
إِذَا رَعَدَ الرَّعْدُ أَمْطَرَتِ السَّمَاءُ .

أَمَامَكَ طَائِفَتَانِ مِنَ الْجَمَلِ ، وَفِي كُلِّ سَطْرِ مِنَ الطَّائِفَةِ (١) ،
جُمْلَتَانِ إِذَا قَرَأْتَهُمَا كَمَا هُمَا لَمْ تَفْهَمْ مَعْنَى يَرْبِطُهُمَا ، فَإِذَا قُلْتَ :
« تُصَفِّقُ زَيْنَبُ » ، « تَقْفِزُ الْأَرْنَبُ » ، لَمْ تَفْهَمْ أَنَّ هُنَاكَ عِلَاقَةً
بَيْنَ الْجُمْلَةِ الْأُولَى ، وَالْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ .

وَأَسْكِنْ عِنْدَ مَا زِدْنَا فِي الطَّائِفَةِ (ب) كَلِمَةً وَاحِدَةً ، هِيَ « إِنَّ »
قَبْلَ الْجَمَلِ الْأَرْبَعِ الْأُولَى ، وَ « إِذَا » قَبْلَ الْجَمَلِ الْأَرْبَعِ
الثَّانِيَةِ -- ارْتَبِطَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .

الخلاصة

إِنَّ ، وَإِذَا ، أَدَاتَانِ لِرَبْطِ الْجَمَلِ

تمرينات

١

اقرأ ما يأتي، وعيِّن كلَّ مُجْمَلَتَيْنِ رَبطَتَ بينهما «إن» أو «إذا» :

- (١) إن يَبْرِقِ الْجَوُّ يَنْزِلِ الْمَطَرُ .
- (٢) إِذَا هَبَّتِ الرِّيحُ حَفَّ الشَّجَرُ .
- (٣) إِذَا أَقْبَلَ الصَّبَاحُ سَجَّعَ الْحَمَامُ .
- (٤) إِذَا جَنَّ اللَّيْلُ طَارَ الْخَفَّاشُ .
- (٥) إنَّ يَعْظُمَ الْمَوْجُ تَضْطَرِبُ السَّفِينَةُ .
- (٦) إنَّ تُفْلَقَ النَّوَافِدُ يَفْسُدُ هَوَاءُ الْحَجَرَةِ .
- (٧) إِذَا نَضِجَ الزَّرْعُ حَصَدَهُ الْفَلَّاحُ .
- (٨) إِذَا أُسْتَدَّتْ الْعَاصِفَةُ اخْتَفَتِ الطُّيُورُ .

٢

كوِّنْ مِنْ كُلِّ مُجْمَلَتَيْنِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ كَلَامًا مُفِيدًا وَارْبطُهُ بِإِنْ أَوْ إِذَا :

(تَهْرُبُ الْأَرْنَبُ — تُصَفِّقُ زَيْنَبُ) ، (صَلَّصَلِ الْجَرَسُ —
انْتَهتِ الْحُصَّةُ) ، (يَتَسَكَّافُ السَّحَابُ — يَسْقُطُ الْمَطَرُ) ، (يَشْتَدُّ
الْبَرْدُ — تَهْجُرُ الطُّيُورُ) ، (آتَى الظَّلَامُ — غَابَتِ الشَّمْسُ) .

كَوْنٍ مِنْ كُلِّ مُجَلَّتَيْنِ مُتَنَاسِبَتَيْنِ مِمَّا يَأْتِي كَلَامًا مُفِيدًا مِنْ بُوطَا
« يَانْ » أَوْ « إِذَا » :

تَكْفِي الْمُجِدِّ — يَعْطِفُ عَلَيْكَ — يُحْسِنُ اللَّهُ إِلَيْكَ —
تَمَاوَتْ — أَحَسَّ الشَّعَابُ الْخَطَرَ — يَلْقُطُهُ الطَّيْرُ — تَبْذُرُ الْحَبَّ —
تُحْسِنُ إِلَى الْفَقِيرِ — يَشْكُرُكَ — تَحْتَرِمُ أَخَاكَ الْأَكْبَرَ .

تَمَّ الْكِتَابُ بِعَوْنِ تَعَالَى

٢ ١٤١٠ هـ



١٩٥٠/٢٩٧١

١٢٠٢٢

١٩٩١

12/12/1912 DATE DUE 1912

This book is due on the date
last stamped. A fine of 1 anna
will be charged for each day the
book is kept over time.

12	12
----	----

۲۹۳۷

۱۴۰۲۲
مکون الجمل (الجناح)

ج ۱

NO.

[illegible]